



ROMANTIQUE – M2109

LISEUSE ET CARACOS

A : veste à attaches sur le devant, manches froncées, partie milieu et volants contrastants. **B** : caraco court à encolure et bretelles élastiques, et élastique recouvert sous la poitrine. **C** : devant boutonné à taille élastique, col et volants contrastants. Tous les modèles avec des galons achetés.

RÉUNIR LES FOURNITURES

TISSUS:

Coton/cotonnades, toile de lin légère. **Contraste 1** : tissus transparents, tissu transparents fantaisie. **Contraste 2** : dentelle. **Entoilage** : entoilage thermocollant.

MERCERIE:

A : 2.5 m de passepoil ou cordon à rebord (0.6 cm), 1.9 m de ruban (0.6 cm) et galon de dentelle (1.5 cm).

B : 3.7 m de galon de dentelle à simple bord festonné (9 cm), 3.2 m d'élastique à lingerie (1 cm) et 1.4 m d'élastique (1.3 cm). **C** : 3.7 m de galon de dentelle à simple bord festonné (2 cm), 1.2 m d'élastique (1 cm), 1 petit bouton-pression, 1 agrafe, 6 boutons (1.3 cm) et 5.3 m de ruban (3.8 cm).

LISEUSE A

1 DEVANT

2 DOS

3 PARTIE MILIEU DEVANT

4 PARTIE MILIEU DOS

5 PAREMENTURE DEVANT

6 VOLANT DOS

7 VOLANT DEVANT

8 MANCHE

9 MANCHE MILIEU

10 VOLANT DE MANCHE

CARACO B

11 DEVANT

12 DOS



13 COULISSE
14 GUIDE
15 BRETELLE
16 GUIDE

CARACO C
17 DEVANT
18 DOS
19 COL
20 PAREMENTURE DEVANT
21 PAREMENTURE DOS
22 VOLANT DEVANT
23 VOLANT DOS

DOUBLE-PIQURE - Piquer sur la ligne de couture; piquer de nouveau à 6 mm sur le rentré au point droit OU au point de zigzag. Egaliser les rentrés près de la seconde piqûre OU surfiler à la surjeteuse.

FINIR - Piquer à 6 mm du bord non fini et finir avec une des méthodes suivantes : (1) couper aux ciseaux à denteler OU (2) surfiler OU (3) replier le long de la piqûre et piquer près de la pliure OU (4) Finir à la surjeteuse.

OURLET: Si désiré, poser un extra-fort (ruban bordure).

FRONCER - Piquer à grands points sur la ligne de couture, puis à 6 mm dans le rentré ou sur les lignes de fronces indiquées sur le patron. Tirer les fils canette à l'ajustage et répartir les fronces.

OURLET ETROIT - Replier l'ourlet, presser en répartissant l'ampleur si nécessaire. Déplier l'ourlet. Replier de nouveau en faisant coïncider le bord non fini avec la pliure; presser. Replier le long du pli; piquer.

RENFORCER - Piquer à petits points sur la ligne de couture indiquée.

POINTS COULES - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

PIQURE DE SOUTIEN - Piquer dans le rentré à 3 mm de la ligne de couture, soit à 13 mm du bord non fini.

SURPIQUER - En utilisant le pied presseur comme un guide, sur l'endroit, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou d'une autre piqûre, ou surpiquer comme spécifié.



SOUS-PIQUER - Soulever la parementure (ou pièce spécifiée) et la piquer sur les rentrés, près de la couture.

LISEUSE A

utilisez les pièces : 1,2,5 & 8

115 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

CONTRASTE 1A

utilisez les pièces : 3,4,6,7,9 & 10

115 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

CONTRASTE 2A

utilisez les pièces : 3,4 & 9

115,150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

CARACO B

utilisez les pièces : 11,12,13 & 15

115 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

150 cm

avec ou sans sens

taille TP



150 cm
avec ou sans sens
tailles P-M-G-TG
CARACO C
utilisez les pièces : 17,18,20 & 21

115 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles

150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE C
utilisez les pièces : 19,22 & 23

115,150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
ENTOILAGE C
utilisez les pièces : 20 & 21

46,51 cm
toutes les tailles

LISEUSE A

1. RENFORCEZ chaque DEVANT (1) à travers le carré.
2. Piquez le devant et le DOS (2) sur les épaules. Piquez la couture au niveau du milieu dos. Ouvrez les coutures au fer.
3. Sur l'endroit d'une pièce du devant et dos, épinglez le passepoil sur le bord inférieur du dos, ayant la partie gansée à l'extérieur du rentré, comme illustré. Bâissez. Epinglez de la même façon le passepoil sur le bord de l'ouverture du devant, de l'encolure et inférieur du devant. Bâissez. La pièce restante du devant et dos servira de parementure.



Divisez le ruban de 6 mm en quatre parties et coupez-le en quatre morceaux. Mettez deux morceaux de côté. Centrez les deux morceaux restants par-dessus les petits cercles. Bâissez.

4. Épinglez la parementure sur la veste, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les coutures, les petits cercles et le carré; bâissez. Piquez les bords de l'encolure et de l'ouverture du devant entre les carrés, en utilisant un pied à fermeture. Crantez jusqu'aux carrés. Crantez les courbes et égalisez les rentrés.

Astuce : Au moment de piquer une couture avec du passepoil, le côté passepoilé doit être dessus, piquez le long de la piqûre du passepoil ou légèrement à gauche de sorte que le bâti pour le passepoil soit sur le rentré et pas visible sur l'endroit du vêtement.

5. Retournez la parementure vers l'intérieur; pressez.

6. Ayant les endroits vers le haut, épinglez la PARTIE MILIEU DEVANT (3) et la PARTIE MILIEU DOS (4) coupées du CONTRASTE 2 (dentelle) sur les pièces correspondantes en tissu coupées du CONTRASTE 1; bâissez.

RENFORCEZ la partie milieu devant à travers le grand cercle et le carré.

7. Centrez les attaches restants par-dessus les petits cercles. Bâissez.

8. RENFORCEZ chaque PAREMENTURE DEVANT (5) à travers le grand cercle et le carré. Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord droit de la parementure devant. Coupez à 1 cm.

9. Épinglez la parementure devant sur la partie milieu devant, endroit contre endroit, en faisant coïncider les grands cercles et les petits cercles, et les carrés. Piquez entre le grand cercle et le carré. Crantez jusqu'au grand cercle et carré. Crantez et égalisez les rentrés.

10. Retournez la parementure vers l'intérieur; pressez. Bâissez les bords supérieurs et inférieurs. Piquez à travers le bord droit de la parementure.



11. Epinglez le bord supérieur de la partie milieu devant sur le bord inférieur du devant, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les carrés; bâtissez, en maintenant la parementure libre. Piquez jusqu'au carré, en utilisant un pied à fermeture, comme illustré.

Epinglez le bord supérieur de la partie milieu dos sur le bord inférieur du dos, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches; bâtissez, en maintenant la parementure libre. Piquez, en utilisant un pied à fermeture.

Egalisez les rentrés et pressez les coutures vers le devant et dos.

12. Repliez les rentrés sur les bords inférieurs des parementures devant et dos pour recouvrir la piqûre. Pressez. Cousez en place aux POINTS COULES . Bâtissez les bords de l'emmanchure.

13. Piquez la couture au niveau du milieu dos du VOLANT DOS (6) en couture à double-piqûre. Pressez la couture vers un côté.

14. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord supérieur du volant dos.

15. Faites un OURLET ETROIT sur le bord droit sans encoche du VOLANT DEVANT (7). Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord arrondi avec encoche.

16. Epinglez le bord supérieur de chaque volant devant sur le bord inférieur des parties milieu devant, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les grands cercles, ayant les bords au même niveau sur les côtés. Bâtissez, en crantant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Piquez. Piquez de nouveau à 6 mm sur le rentré. Egalisez près de la seconde piqûre. Pressez la couture vers le haut.

Astuce : FINISSEZ les rentrés à la surjeteuse, en découpant le rentré au fur et à mesure.



Épinglez le bord supérieur du volant dos sur le bord inférieur de la partie milieu dos, endroit contre endroit, en faisant coïncider les milieux dos, ayant les bords au même niveau sur les côtés. Bâissez, en crantant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Piquez la couture comme décrit pour le devant.

17. Piquez les devants et le dos sur les côtés en couture à double-piqûre. Pressez la couture vers le dos.

18. FRONCEZ le bord supérieur de la MANCHE SUPERIEURE (8) entre les petits cercles.

Sur l'endroit, épinglez le passepoil sur le bord inférieur de la manche supérieure, ayant la partie passepoilée à l'extérieur du rentré, comme illustré. Bâissez.

Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord inférieur.

19. Ayant les endroits vers le haut, épinglez les pièces de la MANCHE MILIEU (9) coupées du CONTRASTE 2 (dentelle) sur les pièces correspondantes en tissu coupées du CONTRASTE 1; bâissez.

20. Épinglez le bord supérieur de la manche milieu sur le bord inférieur de la manche supérieure, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, en crantant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Bâissez. Piquez, en utilisant un pied à fermeture. Piquez de nouveau à 6 mm sur le rentré. Egalisez près de la seconde piqûre. Pressez les rentrés vers la manche et le passepoil vers le bas.

21. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord arrondi avec encoche du VOLANT DE MANCHE (10).

22. Épinglez le bord supérieur du volant de manche sur le bord inférieur de la manche milieu, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches. Bâissez, en crantant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Piquez. Piquez de nouveau à 6 mm sur le rentré. Egalisez près de la seconde piqûre. Pressez la couture vers le haut.

23. Piquez la couture de manche en couture à double-piqûre, en faisant coïncider les encoches et les coutures.



24. FINISSEZ le bord inférieur de la manche. Sur l'endroit, superposez le bord droit du galon au bord inférieur de la manche, en repliant les extrémités sur la couture. Piquez près du bord du galon. Cousez les extrémités aux POINTS COULES .

25. Endroit contre endroit, épinglez la manche sur l'emmanchure, en faisant coïncider les encoches, les coutures de dessous de bras et de la partie du milieu, les petits cercles et le grand cercle avec la couture d'épaule. Ajustez les fronces uniformément; bâtissez. Piquez. Piquez de nouveau à 6 mm sur le rentré. Egalisez près de la piqûre. Presez les rentrés ensemble. Retournez la couture vers la manche.

26. FINISSEZ le bord inférieur de la veste. Sur l'endroit, superposez le bord droit du galon au bord inférieur de la veste, en repliant les extrémités sur les bords de l'ouverture. Piquez près du bord du galon. Cousez les extrémités aux POINTS COULES .

CACARO B

1. Epinglez le DEVANT (11) et le DOS (12), endroit contre endroit, sur les côtés. Piquez en couture à double-piqûre. Pressez la couture vers le dos.

2. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord supérieur du devant et dos. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur les bords de l'emmanchure.

3. Epinglez les pièces de la COULISSE (13), endroit contre endroit, sur un côté. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer.

4. Rentrez au fer 1.5 cm sur le long bord supérieur et les extrémités.

5. Envers contre envers, épinglez la coulisse sur le bord inférieur du devant et dos, en faisant coïncider les coutures et les milieux, ayant l'ouverture sur un côté. Piquez près du bord supérieur de la coulisse. Bâtissez les bords inférieurs.



Coupez un morceau de l'élastique de 1 cm de la longueur du bord inférieur du caraco, plus 2.5 cm. L'autre morceau d'élastique s'utilisera pour le bord supérieur et les bretelles.

6. Sur l'endroit, épinglez l'élastique sur le devant et dos, ayant le bord droit de l'élastique par-dessus la piqûre de la coulisse et le bord décoratif dirigée vers le bas. Rentez une extrémité et superposez-la à l'autre sur une couture de côté. Piquez.

Coupez deux morceaux du galon de dentelle de 9 cm de la longueur du bord inférieur du caraco, plus 2.5 cm.

7. Coupez à 2.5 cm du bord droit d'un morceau de galon de dentelle.

8. Faites une **DOUBLE-PIQURE** sur les extrémités de chaque morceau de galon en utilisant une couture de 1.3 cm. Pressez vers un côté.

9. Ayant les endroits vers le haut, superposez le morceau plus étroit du galon au morceau plus large, ayant les bords droits au même niveau. Bâissez.

10. Epinglez le galon sur le bord inférieur du devant et dos, endroit contre endroit, ayant les bords au même niveau et la couture sur une couture de côté; bâissez. Faites une **DOUBLE-PIQURE**. Pressez le galon vers le bas par-dessus les rentrés.

11. Retournez l'épaisseur supérieure du galon vers le haut. **SURPIQUEZ** l'épaisseur inférieure du galon en prenant les rentrés. Rabattez l'épaisseur supérieure du galon. Pressez.

12. Faites un **OURLET ETROIT** de 1.5 cm sur les bords supérieurs du devant et dos, en crantant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Faites de la même façon un **OURLET ETROIT** sur les bords de l'emmanchure.



13. Froncez à la main le bord supérieur du devant et dos entre les grands cercles, à 3 mm des bords supérieurs. Tirez sur les fronces sur le devant et le dos en suivant le tableau ci-dessous, et consolidez les fils des fronces.

14. Coupez 2 morceaux d'élastique en utilisant le GUIDE POUR ELASTIQUE (14). Marquez le milieu de l'élastique.

15. Superposez le bord fini du devant au bord droit de l'élastique, ayant le bord décoratif étendu, en faisant coïncider les extrémités et le milieux. Epinglez. Piquez près du bord au point zigzag, en étirant l'élastique pour ajuster. Posez l'élastique au dos de la même façon.

16. Pliez la BRETELLE (15), endroit contre endroit, le long de la ligne de pliure. Piquez les longs bords. Egalisez les rentrés.

17. Retournez à l'endroit. Pressez.

18. Coupez 2 morceaux d'élastique en utilisant le GUIDE POUR ELASTIQUE (16).

19. Superposez un long bord de la bretelle au bord droit de l'élastique, ayant le bord décoratif étendu, et en faisant coïncider les extrémités. Epinglez. Piquez près du bord au point zigzag, en étirant l'élastique pour ajuster.

20. Epinglez les bretelles sur le bord supérieur du dos, en faisant coïncider les grands cercles. Piquez. Pressez les rentrés vers le dos. Rentrez 6 mm sur le rentré et cousez à la main en place. Cousez à la main les bords de l'élastique ensemble.

21. Epinglez les bretelles sur le bord supérieur du devant. Essayez le caraco et ajustez la longueur des bretelles, si nécessaire. Piquez. Pressez les rentrés vers le devant. Rentrez 6 mm sur le rentré et cousez à la main en place. Cousez à la main les bords de l'élastique ensemble.



22. De l'élastique de 1.3 cm, coupez une longueur d'une mesure confortable pour le dessous de poitrine, plus 2.5 cm. Introduisez l'élastique dans la coulisse et épinglez avec une épingle de sûreté. Essayez le caraco et ajustez, si nécessaire. Piquez les extrémités de l'élastique.

23. Cousez l'ouverture aux POINTS COULES .

CARACO C

1. Epinglez le DEVANT (17) et le DOS (18), endroit contre endroit, sur les épaules. Piquez.
2. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord de l'encolure.
3. Epinglez deux pièces du COL (19), endroit contre endroit. Piquez le bord extérieur sans encoche. Crantez et égalisez les rentrés.
4. Retournez à l'endroit. Bâissez les bords non finis ensemble.
5. Superposez 6 mm du bord droit du galon de dentelle à simple bord festonné de 2 cm au bord fini du col, ayant le bord festonné étendu; amenez sur le grand cercle. Piquez près du bord du galon et du bord du col.
6. Ayant le galon du col vers le haut, épinglez le col sur l'endroit du bord de l'encolure du devant, en faisant coïncider les encoches et les cercles; bâtissez, en crantant le devant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire.
7. Coupez les coins de l'ENTOILAGE, comme illustré. Faites adhérer l'ENTOILAGE à l'envers de chaque pièce correspondante de la PAREMENTURE DEVANT (20) et PAREMENTURE DOS (21), en suivant la notice d'utilisation.
8. Epinglez la parementure devant et la parementure dos, endroit contre endroit, sur les épaules. Piquez.



9. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord de l'encolure. FINISSEZ les bords inférieurs.

10. Epinglez la parementure sur le devant et dos, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les coutures d'épaule, les milieux et les cercles. Bâissez les bords inférieurs, du devant et de l'encolure entre les petits cercles, en crantant la parementure devant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Piquez, en pivotant sur les petits cercles du bord inférieur et en piquant à travers le rentré. Crantez jusqu'au petit cercle au coin intérieur, comme illustré. Piquez les bords de l'emmanchure. Crantez les courbes, coupez les coins et égalisez les rentrés. SOUS-PIQUEZ la parementure aussi loin que possible.

11. Retournez la parementure vers l'intérieur en tirant les devants, à travers les épaules, vers le dos. Pressez. Bâissez les bords inférieurs ensemble.

12. Dépliez la parementure sur les côtés. Epinglez le devant et le dos sur les côtés. Epinglez la parementure devant et la parementure dos sur les côtés. Piquez en couture continue.

13. Rabattez la parementure. Pressez. Bâissez la parementure sur les coutures de côté.

14. Epinglez le VOLANT DEVANT (22) sur le VOLANT DOS (23), endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches. Piquez.

15. Faites un OURLET ETROIT de 1.5 cm sur le bord inférieur du volant, en distribuant l'ampleur si nécessaire.

16. Superposez 6 mm du bord droit du galon de dentelle à simple bord festonné de 2 cm au bord fini du volant, ayant le bord festonné étendu; amenuisez sur le bord supérieur. Piquez près du bord du galon et du bord du volant.

17. Coupez deux morceaux du ruban de 3.8 cm de la longueur du bord supérieur du volant, plus 2.5 cm. Rentez 1.3 cm sur les extrémités des rubans. Pressez.



18. Endroit contre endroit, épinglez un ruban sur le bord supérieur du volant, ayant les extrémités au même niveau; bâtissez. Sur l'envers du volant, épinglez l'endroit du ruban restant sur le bord supérieur. Piquez à travers toutes les épaisseurs en utilisant un rentré de 1.3 cm. Egalisez.

19. Pressez les rubans vers le haut, en enfermant le rentré. Bâtissez. Ceci sera la coulisse.

20. Epinglez le bord supérieur de la coulisse sur le bord inférieur du devant et dos, ayant les extrémités de la coulisse sur le petit cercle. Piquez en utilisant un rentré de 1.3 cm. Egalisez les rentrés. Pressez-les vers le devant et dos.

21. Coupez un morceau de l'élastique de 1 cm de d'une mesure confortable pour le tour de taille, plus 2.5 cm. Introduisez l'élastique dans la coulisse, ayant les extrémités de l'élastique étendues 1.3 cm au-delà des bords de l'ouverture. Epinglez aux épingles de sûreté. Essayez et ajustez si nécessaire. Piquez à travers la coulisse et l'élastique à 1.3 cm du bord de l'ouverture.

22. Tirez sur les extrémités de l'élastique fermement et coupez près de la piqûre. Quand l'élastique se rétracte, les extrémités seront cachées.

23. Cousez aux POINTS COULES les extrémités de la coulisse fermée. Sur l'envers, cousez l'agrafe grande sur les extrémités de la coulisse.

24. Faites les boutonnères de devant droit sur les marques. Superposez le devant droit au gauche en utilisant les boutonnères comme un guide, marquez les positions des boutons. Cousez les boutons de devant gauche sur les marques.

Astuce : Faites ressortir les boutonnères en les faisant plus grandes que le bouton en utilisant du fil contrastant. Coupez l'ouverture de la taille du bouton, en laissant le reste de la boutonnère sans couper.

25. Cousez les boutons-pression sur le bord inférieur du devant, comme illustré.



Cette création est remplie de galons et de garnitures pour votre amusement!

La veste est bordée d'un superbe galon de dentelle. Exprimez-vous en ornant la dentelle de perles ou paillettes. Ou essayez à broder les motifs de la dentelle avec des fils contrastants ou métalliques.

Une autre façon amusante d'enjoliver la veste est d'ajouter un collier acheté. Il y a une grande variété de colliers disponibles sur l'internet, ou dans les magasins de loisirs créatifs ou de couture. Ou, si vous préférez, adaptez un collier vintage acheté dans un marché aux puces.

Un des modèles du caraco requiert des fermetures à bouton. Pourquoi utiliser des boutons tous assortis si vous pouvez les mélanger et obtenir un look éclectique? Mélangez des boutons argentés et dorés, des boutons fantaisie et des boutons perle, ou des boutons à différents motifs. Ne vous contentez pas d'un seul motif de bouton.



COSPLAY
by McCALLS®

Séries : Y(XPetite-Petite-Moyenne), Z(Grande-TGrande)						
TAILLES	XP (4-6)	P (8-10)	M (12-14)	G (16-18)	TG (20-22)	
A 45 ^{****}	1	1	1	1	1	yds.
115cm ^{***}	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	m
60 ^{****}	5/8	3/4	3/4	3/4	7/8	
152cm ^{***}	0.6	0.7	0.7	0.7	0.8	
CONTRASTE 1A						
45 ^{****}	2 1/8	2 1/4	2 1/4	2 3/8	2 1/2	
115cm ^{***}	2.0	2.1	2.1	2.2	2.3	
60 ^{****}	1 3/4	1 3/4	1 3/4	1 3/4	1 3/4	
152cm ^{***}	1.6	1.6	1.6	1.6	1.6	
CONTRASTE 2A - 45,60^{****} - 1/2 yd.						
B 45 ^{****}	1	1	1	1	1	yds.
115cm ^{***}	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	m
60 ^{****}	3/4	1	1	1	1	
152cm ^{***}	0.7	1.0	1.0	1.0	1.0	
C 45 ^{****}	1 3/8	1 1/2	1 5/8	1 5/8	1 3/4	
115cm ^{***}	1.3	1.4	1.5	1.5	1.6	
60 ^{****}	1 1/4	1 1/4	1 1/4	1 1/4	1 3/8	
152cm ^{***}	1.2	1.2	1.2	1.2	1.3	
CONTRASTE C - 45,60^{****} - 5/8 yd.						
ENTOILAGE C - 18,20 - 1 3/8 yds.						
*Avec sens **Sans sens ***Avec ou sans sens						
MESURES DU VÊTEMENT FINI						
Longueur – dos, votre nuque à l’ourlet						
A	19	19 1/2	20	20 1/2	21	ins.
	49	51	51	53	54	cm
C	15 1/2	16	16 1/2	17	17 1/2	ins.
	40	41	43	43	45	cm
Longueur – dos, taille à l’ourlet						
A	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	ins.
	9	9	9	9	9	cm
C	3	3	3	3	3	ins.
	8	8	8	8	8	cm
Longueur – côté, taille à l’ourlet						
A	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	ins.
	9	9	9	9	9	cm
C	3	3	3	3	3	ins.
	8	8	8	8	8	cm