

# **BLACMAGIC - M2100**

### ROBE

Robe longue, doublée, à soufflet devant, incrustations contrastantes latérales en tissu transparent avec soufflet, manches en deux parties, dos formant la traîne et fermeture à glissière. Détail de laçage et œillets en deux parties posés sur le galon acheté.

# **RÉUNIR LES FOURNITURES**

### TISSUS:

Velours, velours frappé. **Contraste**: organza cristal plissé, organza, devoré. **Doublure**: tissu à doublure, soie, satin.

## **MERCERIE:**

1 fermeture à glissière (46 cm), ruban-soutien Stay Tape™, 1.4 m de baleine Rigilene en polyester, 60 œillets en deux parties (6 mm), 5.5 m de galon souple (2cm), 2.7 m de galon souple (1.3 cm), 1 agrafe et 9.2 m de ruban.

#### **ROBE**

- 1 DEVANT
- 2 SOUFFLET
- 3 COTE DEVANT
- 4 DOS
- 5 PARTIE MILIEU DOS
- 6 COTE DOS
- 7 DESSUS DE MANCHE
- 8 DESSOUS DE MANCHE
- 9 INCRUSTATION DEVANT
- 10 INCRUSTATION DOS
- 11 VOLANT



FINIR - Piquer à 6 mm du bord non fini et finir avec une des méthodes suivantes : (1) couper aux ciseaux à denteler OU (2) surfiler OU (3) replier le long de la piqûre et piquer près de la pliure OU (4) Finir à la surjeteuse.

OURLET: Si désiré, poser un extra-fort (ruban bordure).

FRONCER - Piquer à grands points sur la ligne de couture, puis à 6 mm dans le rentré ou sur les lignes de fronces indiquées sur le patron. Tirer les fils canette à l'ajustage et répartir les fronces.

OURLET ETROIT - Replier l'ourlet, presser en répartissant l'ampleur si nécessaire. Déplier l'ourlet. Replier de nouveau en faisant coïncider le bord non fini avec la pliure; presser. Replier le long du pli; piquer.

POINTS COULES - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point audessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

PIQURE DE SOUTIEN - Piquer dans le rentré à 3 mm de la ligne de couture, soit à 13 mm du bord non fini.

## ROBE

utilisez les pièces : 1,2,3,4,5,6,7 & 8

115 cm avec sens tailles 6-8-10-12-14

115 cm avec sens tailles 16-18-20-22

150 cm avec sens tailles 6-8-10-12-14

150 cm avec sens tailles 16-18-20-22 CONTRASTE

utilisez les pièces : 9,10 & 11



115 cm avec ou sans sens toutes les tailles

150 cm avec ou sans sens toutes les tailles DOUBLURE

utilisez les pièces : 1,2,3,4,5,6,7 & 8

115 cm sans sens toutes les tailles

150 cm sans sens toutes les tailles

## ROBE

- 1. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord latéral du DEVANT (1) entre l'encoche supérieure et le petit cercle.
- 2. Piquez la couture du milieu devant, endroit contre endroit, entre le grand cercle et le petit cercle.
- 3. Epinglez le SOUFFLET (2) sur le devant, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et le grand cercle. Piquez, en arrêtant la piqure au grand cercle. Egalisez les rentrés et pressez-les vers les devants. Note : Les pièces contrastantes du soufflet s'utiliseront plus tard.
- 4. Epinglez le COTE DEVANT (3) sur le devant, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles. Piquez jusqu'au petit cercle, en crantant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Pressez les rentrés vers le côté devant.



- 5. Epinglez le DOS (4) sur la PARTIE MILIEU DOS (5), endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches. Piquez. Egalisez les rentrés. Pressez.
- 6. Epinglez le COTE DOS (6) sur la partie milieu dos, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles. Piquez jusqu'au petit cercle. Pressez les rentrés vers le côté dos.

Conseil : stabilisez la zone de la fermeture à glissière avec une bande de ruban soutien, bâtie au rentré du milieu dos.

NOTE : Utilisez un pied spécial à fermeture à glissière invisible pour piquer la fermeture invisible.

Ouvrez la fermeture à glissière. De l'envers, en utilisant une température basse, pressez les dents de la fermeture de sorte qu'ils restent à plat.

- 7. Sur l'endroit, épinglez la fermeture sur l'ouverture du dos gauche, vers le bas sur le rentré, en plaçant l'arrêt de fermeture à 1 cm au-dessous de la ligne de couture au bord supérieur et les dents de la fermeture sur la ligne de couture du milieu dos. Placez la rainure gauche du pied à fermeture par-dessus les dents; piquez près des dents, en finissant aussi près que possible du grand cercle.
- 8. Fermez la fermeture. Epinglez l'autre ruban de la fermeture sur le bord de l'ouverture du dos droit, en plaçant les dents de la fermeture sur la ligne de couture.
- 9. Ouvrez la fermeture. Placez la rainure droite du pied à fermeture par-dessus les dents; piquez aussi près que possible du grand cercle.
- 10. Fermez la fermeture. Glissez le pied à fermeture jusqu'à l'encoche à gauche. Epinglez les pièces du dos ensemble au-dessous du grand cercle. Positionnez et abaissez légèrement l'aiguille au-dessus et vers la droite de la piqûre de la fermeture au grand cercle. Piquez la couture du milieu dos au-dessous de la piqûre de la fermeture.

NOTE : Ne coupez pas l'extrémité de la fermeture.



- 11. Piquez chaque extrémité du ruban de la fermeture au rentré, en maintenant le dos libre au fur et à mesure.
- 12. Piquez le côté devant au côté dos aux côtés. FINISSEZ les bords de l'ouverture latérale de la robe.
- 13. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord inférieur du côté devant et côté dos entre les petits cercles.
- 14. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur les bords latéraux du DESSUS DE MANCHE (7) au-dessus des encoches.
- 15. Epinglez le DESSOUS DE MANCHE (8) sur le dessus de manche, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches. Piquez, en crantant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Crantez les courbes. Egalisez les rentrés.

## Retournez et pressez.

16. Endroit contre endroit, épinglez la manche sur l'emmanchure, en faisant coïncider les encoches et le carré avec la couture de côté. Bâtissez. Piquez. Piquez de nouveau à 6 mm sur les rentrés. Egalisez près de la seconde piqûre. Pressez les rentrés ensemble. Retournez la couture vers la manche.

Répetez les étapes ci-dessus pour la doublure, sans prendre en compte les instructions pour la fermeture à glissière et la couture du milieu dos.

17. Mesurez la longueur des coutures de la doublure côté devant et côté dos. Soustrayez 3.8 cm des mesures et coupez deux morceaux de baleine pour les coutures du côté devant et deux morceaux pour les coutures du côté dos aux mesures correspondantes.

Conseil: La baleine en polyester à coudre, qui est vendue enroulée, peut être cousue directement au tissu. Utilisez un fer à repasser et une pattemouille pour aplatir. Arrondissez les extrémités et au moment de coudre, enveloppez-les avec un tissu de coton solide pour les empêcher de faire un trou.



- 18. Sur l'envers de la doublure, centrez chaque morceau de baleine le long du rentré de sa couture correspondante, ayant les extrémités de la baleine entre les lignes de couture aux bords supérieur et inférieur. Piquez la baleine seulement aux rentrés.
- 19. Piquez l'INCRUSTATION DEVANT (9) à l'INCRUSTATION DOS (10) aux côtés jusqu'au grand cercle, en faisant une couture anglaise. Pour faire cette couture, envers contre envers, piquez à 1 cm du bord non fini. Egalisez près de la pigûre.
- 20. Endroit contre endroit, pliez le long de la couture; pressez. Piquez à 6 mm du bord cousu, en enfermant les bords non finis. Crantez jusqu'au grand cercle. Pressez la couture vers l'incrustation dos.
- 21. Epinglez la pièce soufflet CONTRASTE (2) sur l'incrustation, en faisant coïncider les encoches et le grand cercle. Piquez en faisant une couture anglaise, en arrêtant la piqûre au grand cercle. Pressez les coutures vers l'incrustation.
- 22. Faites un OURLET ETROIT sur le bord inférieur de l'incrustation.
- 23. FINISSEZ le bord supérieur du VOLANT (11). FRONCEZ le bord supérieur.

Faites un OURLET ETROIT sur le bord inférieur du volant.

- 24. Epinglez l'endroit du volant sur l'envers de l'incrustation, en faisant coïncider la ligne de couture du bord supérieur avec la ligne d'emplacement. Ajustez les fronces. Piquez le long de la ligne d'emplacement. Bâtissez les bords latéraux ensemble.
- 25. Epinglez l'envers de l'incrustation sur l'endroit de la doublure, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles. Piquez à 1 cm du bord non fini, en crantant la doublure jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Egalisez près de la piqûre.



- 26. Ayant l'endroit de l'incrustation sur l'envers de la doublure, pliez le long de la couture; pressez. Piquez à 6 mm du bord cousu, en enfermant les bords non finis. Pressez la couture vers l'incrustation.
- 27. Epinglez la couture du milieu dos dans la doublure, endroit contre endroit. Piquez au-dessous du grand cercle.
- 28. Faites un OURLET ETROIT sur le bord inférieur de la doublure.

Mettez la doublure de côté.

29. Ayant les endroits vers le haut, épinglez le galon plus large sur les bords de l'ouverture latérale de la robe, ayant un long bord du galon sur la ligne de couture et l'autre bord du galon s'étendant au-delà du rentré. Bâtissez. Piquez le galon à 6 mm des longs bords, en prenant le rentré.

Conseil : En utilisant un fer à vapeur, donnez forme au galon en suivant l'arrondi de la robe, en veillant à ne pas brûler ou fondre le galon. Utilisez une pattemouille et essayez la température sur un bout de tissu.

30. Marquez l'emplacement de l'œillet supérieur au milieu du galon, juste audessus des coutures du côté devant et côté dos. Mesurez et marquez les emplacements des œillets restants sur le milieu du galon en les espaçant de 3.8 cm l'un de l'autre, en finissant à 64 cm au-dessus du bord inférieur ou là où vous désirez.

Posez les œillets sur les marques en suivant la notice d'utilisation.

- 31. Faites un OURLET ETROIT sur le bord inférieur du devant et dos, en répartissant l'ampleur si nécessaire.
- 32. Endroit contre endroit, épinglez la doublure sur l'encolure de la robe et le bord supérieur des manches, en faisant coïncider les coutures et le petit cercle. Le bord du dos de la doublure s'étend au-delà de la fermeture. En utilisant un pied à fermeture, piquez en arrêtant la piqûre au petit cercle. Egalisez les rentrés.



33. Retournez la doublure vers l'intérieur et glissez la doublure de manche dans la manche. Pressez.

Repliez les bords de l'ouverture du dos de la doublure pour dégager les dents de la fermeture. Pressez. Cousez les bords rentrés au ruban de la fermeture aux POINTS COULES .

Conseil: Avant de coudre la doublure en place le long de la fermeture, essayez pour vous assurer que la fermeture monte et descend bien sans prendre la doublure.

Bâtir la doublure aux côtés de la robe, sur la couture de dessous de bras.

- 34. Repliez les rentrés sur le bord inférieur de la manche et de la doublure de manche; pressez. Cousez les bords pressés ensemble aux POINTS COULES.
- 35. Sur l'endroit, épinglez le galon plus étroit par-dessus le bord supérieur de la robe, ayant le bord du galon au même niveau que le bord fini de la robe, en repliant l'ampleur au milieu devant et en rentrant 1.3 cm sur les extrémités. Piquez le long du milieu du galon.
- 36. Superposez les ouvertures latérales de la robe à la doublure et l'incrustation, en faisant coïncider la piqûre intérieure sur le galon avec la couture sur la doublure. Cousez à la main en place de façon invisible.

En commençant aux œillets supérieurs, faites passer le ruban de 6 mm à travers les œillets.

- 37. Sur l'endroit, épinglez le galon sur le bord inférieur de la manche, ayant le bord du galon au même niveau que le bord fini de la manche, en rentrant 1.3 cm sur une extrémité et en la superposant à l'autre extrémité sur une couture.
- 38. Cousez l'agrafe à l'ouverture du dos au-dessus de la fermeture.
- 39. Pour les ganses d'accrochage, coupez deux morceaux du ruban de 6 mm, chacun de 28 cm. Rentrez 1.3 cm sur les extrémités et cousez-les à la main au bord supérieur de la robe aux coutures de la manche.



Conseil : faites une bride de soutien de 1.3 cm entre les coutures de la doublure et de la robe au bord inférieur.

#### Variantes de velours

Des panneaux latéraux transparents donnent à la robe un look avant-gardiste! Si vous préférez ne pas utiliser de tissu transparent, essayez un velours dévoré. Le dévoré est une sorte de velours traité avec une solution caustique pour créer un motif en relief sur une base transparente. Vous pouvez trouver plusieurs jolies variations de cette sorte de tissu.

Au lieu de travailler avec un velours uni pour la partie principale de ce vêtement, expérimentez avec du velours frappé. Pour créer ce velours, utilisez un rouleau métallique chauffé pour gaver sur du velours uni afin de créer un motif. Un cosplay de reine ou royal sera super pour ce tissu.

# Conseils pour travailler avec du velours

- Lors de la coupe du tissu, utilisez des poids au lieu d'épingles. Ceci empêchera que le tissu glisse et que le patron se déchire.
- Utilisez toujours une nouvelle aiguille à machine à coudre pour commencer un projet en velours.
- Si vous utilisez une surjeteuse, essayez les points sur un bout de tissu. Quelques points de surjeteuse ne marchent pas bien avec le velours, c'est la nature du tissu de glisser et se déplacer.
- Selon la grosseur du velours, un ourlet à la machine peut être trop gros et compliqué. Un ourlet à la main donnera au vêtement un tombé magnifique et sera une finition parfaite pour votre travail. C'est aussi une bonne opportunité pour pratiquer le point main.



**Séries : A5** (6-8-10-12-14), **E5**(14-16-18-20-22)

TAILLEC	_	0	10	40	4.4	40	40	00	00
TAILLES	6	8	10	12	14	16	18	20	22
ROBE									
45"*	7%	7%	8	8	81/4	9	9	9	9¼ yds.
115cm*	7.2	7.2	7.4	7.4	7.6	8.3	8.3	8.3	8.5 m.
60"*	5%	5%	57/8	5%	5%	63/4	63/4	7	71/8
150cm*	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	6.2	6.2	6.4	6.6
CONTRASTI	E								
45"***	35/8	35/8	35/8	33/4	33/4	33/4	37/8	31/8	4
115cm***	3.4	3.4	3.4	3.5	3.5	3.5	3.6	3.6	3.7
60"***	21/8	21/8	21/8	2%	21/8	21/8	21/8	3	3
150cm***	2.7	2.7	2.7	2.7	2.7	2.7	2.7	2.8	2.8
<b>DOUBLURE</b>									
45"**	73/8	73/8	73/8	73/8	75/8	75/8	71/8	71/8	81/8
115cm**	6.8	6.8	6.8	6.8	7.0	7.0	7.2	7.2	7.5
60"**	51/4	51/4	51/4	53/8	53/8	53/8	53/8	53/8	55/8
150cm**	4.8	4.8	4.8	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.2

<sup>\*</sup>Avec sens \*\*Sans sens \*\*\*Avec ou sans sens

	^	
MESURES	<b>DU VÊTEMEN</b>	T FINI
MEGGILEG		

Mesure à la poitrine										
Robe	33	34	35	36½	381/2	401/2	421/2	441/2	461/	Ins.
	84	87	89	93	98	103	108	113	118	cm.
Longueur – dos, votre nuque à l'ourlet										
Robe	80 1/2	80¾	81	811/4	811/2	813/4	82	821/4	821/2	₂ Ins.
	204	205	206	206	207	208	208	209	210	cm.
Longueur – dos, taille à l'ourlet										
Robe	65	65	65	65	65	65	65	65	65	Ins.
	165	165	165	165	165	165	165	165	165	cm.