



WAYFARESS – M2085

PANTALON ET DESSUS DE JUPE

Pantalon **A**, **B** et **C** à panneaux latéraux, empiècement devant et dos, fermeture à glissière dos et coulisse à élastique à l'ouverture de la jambe. **A** : ceinture, coutures gansées. **B** : empiècements et volants contrastants, laçage et brides latérales, et garnitures achetées. **C** : volant à la taille et à l'ouverture de jambe, détail de rayures contrastantes. Le dessus de jupe **D** est doublé du même tissu et peut se porter avec une ceinture achetée. La doublure sera visible.

RÉUNIR LES FOURNITURES

TISSUS:

A, **B**, **C** : twill, gabardine, laine légère. En plus **contraste 2B** : simili daim. **D** : simili daim. Grandes diagonales ne conviennent pas..

MERCERIE:

A : 1 fermeture à glissière (31 cm), 1 agrafe, 1.4 m d'élastique (1.3 cm) et 8.3 m de cordon à rebord.

B : fermeture à glissière (31 cm), 1 agrafe, 1.4 m d'élastique (1.3 cm) et 6.4 m de cordon (3 mm), 9.2 m de passepoil, 1 m de chaîne, 1 breloque, 4 boutons à tige (1 cm), 4 boutons à tige (1.5 cm).

C : 1 fermeture à glissière (31 cm), 1 agrafe, 1.4 m d'élastique (1.3 cm).

D : 13.7 m de galon souple (1.3 cm).

PANTALON A,B,C

- 1 DEVANT
- 2 COTE DEVANT
- 3 DOS
- 4 COTE DOS
- 5 EMPIECLEMENT DEVANT
- 6 EMPIECLEMENT DOS
- 7 CEINTURE A
- 8 COULISSE
- 9 VOLANT SUPERIEUR B
- 10 VOLANT B,C
- 11 VOLANT C
- 12 VOLANT INFERIEUR C



DESSUS DE JUPE D

13 DEVANT
14 DOS
15 COTE
16 PASSANTS
17 CEINTURE
18 VOLANT

FRONCER - Piquer à grands points sur la ligne de couture, puis à 6 mm dans le rentré ou sur les lignes de fronces indiquées sur le patron. Tirer les fils canette à l'ajustage et répartir les fronces.

Coser con POINTS COULES - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

Hacer un PIQURE DE SOUTIEN - Piquer dans le rentré à 3 mm de la ligne de couture, soit à 13 mm du bord non fini.

Hacer un SURPIQUER - En utilisant le pied presseur comme un guide, sur l'endroit, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou d'une autre piqûre, ou surpiquer comme spécifié.

PANTALON A

utilisez les pièces : 1,2,3,4,5,6,7 & 8

115 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles

150 cm
avec ou sans sens
tailles 6-8-10-12-14

150 cm
avec ou sans sens
tailles 16-18-20-22

ENTOILAGE A

utilisez les pièces : 5,6 & 7



46,51 cm
sans sens
toutes les tailles
PANTALON B
utilisez les pièces : 1,3,5,6,8,9 & 10

115 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles

150 cm
avec ou sans sens
tailles 6-8-10-12-14-16-18

150 cm
avec ou sans sens
tailles 20-22
CONTRASTE 1 B
utilisez les pièces : 2,4 & 9

115 cm
avec ou sans sens
tailles 6-8-10-12

115 cm
avec ou sans sens
tailles 14-16-18-20-22

150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE 2 B
utilisez les pièces : 5,6 & 10

115 cm
avec ou sans sens
tailles 6-8

115 cm
avec ou sans sens
tailles 10-12-14-16-18-20-22



COSPLAY
by McCALLS®

140 cm
avec ou sans sens
tailles 6-8

140 cm
avec ou sans sens
tailles 10-12-14-16-18-20-22

150 cm
avec ou sans sens
tailles 6-8-10-12

150 cm
avec ou sans sens
tailles 14-16-18-20-22
PANTALON C
utilisez les pièces : 1,2,3,4,5,6,8,10,11 & 12

115 cm
avec ou sans sens
tailles 6-8-10-12-14-16

115 cm
avec ou sans sens
tailles 18-20-22

150 cm
avec ou sans sens
tailles 6-8-10-12-14-16

150 cm
avec ou sans sens
tailles 18-20-22
CONTRASTE C

(Coupé aux mesures données)

NOTE : a! – Pour la galon du pantalon, coupez une pièce de 76 cm x 51 cm.

b! – Pour le galon du volant, coupez une pièce de 107 cm x 10 cm.

115,150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
ENTOILAGE B, C
utilisez les pièces : 5 & 6



46,51 cm
sans sens
toutes les tailles
DESSUS DE JUPE D
utilisez les pièces : 13,14,15,16,17 & 18

140 cm
avec ou sans sens
tailles 6-8-10-12

140 cm
avec ou sans sens
tailles 14-16-18-20-22

PANTALON A

1. Epinglez le cordon sur l'endroit du DEVANT (1) aux bords intérieurs de la jambe et de côté devant, ayant la partie à cordon à l'extérieur du rentré. Bâissez.

2. Epinglez le COTE DEVANT (2) sur le devant, endroit contre endroit, à la couture de côté devant, en faisant coïncider les encoches. Piquez, en utilisant un pied à fermeture. Pressez les rentrés vers le côté devant.

3. Sur l'endroit, piquez le côté devant à 6 mm de la couture.

Epinglez le cordon sur l'endroit du côté devant à la couture latérale. Bâissez.

4. Epinglez le cordon sur l'endroit du DOS (3) au bord de côté dos, ayant la partie à cordon à l'extérieur du rentré. Bâissez.

5. Epinglez le COTE DOS (4) sur le dos, endroit contre endroit à la couture de côté dos, en faisant coïncider les encoches. Piquez, en utilisant un pied à fermeture. Pressez les rentrés vers le côté dos.

6. Sur l'endroit, piquez le côté dos à 6 mm de la couture.



7. Epinglez le devant sur le dos aux côtés, ayant endroit contre endroit et en faisant coïncider les encoches. Piquez en utilisant un pied à fermeture. Pressez les rentrés vers le côté dos.

8. Sur l'endroit, piquez le côté dos à 6 mm de la couture.

9. Epinglez le devant sur le dos aux bords intérieurs de la jambe, ayant endroit contre endroit et en faisant coïncider les encoches. Piquez, en utilisant un pied à fermeture. Pressez les rentrés vers le dos.

10. Sur l'endroit, piquez le dos à 6 mm de la couture.

11. Retournez une jambe à l'envers et laissez l'autre jambe à l'endroit. Enfilez celle-ci dans la jambe à l'envers et épinglez, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les milieux devant et les coutures intérieures de la jambe. Piquez la couture du milieu jusqu'au grand cercle sur le dos. Piquez de nouveau à 6 mm sur les rentrés entre les encoches et égalisez près de la seconde piqûre.

12. Retournez le pantalon à l'endroit. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord supérieur.

13. Epinglez le cordon sur l'endroit du bord supérieur du pantalon, ayant la partie à cordon à l'extérieur du rentré. Bâissez.

14. Faites adhérer les pièces d'ENTOILAGE pour une pièce de l'EMPIECEMENT DEVANT (5) et deux pièces de l'EMPIECEMENT DOS (6) sur l'envers des pièces correspondantes en tissu, en suivant la notice d'utilisation. Coupez les coins de l'ENTOILAGE pour la CEINTURE (7) et faites-le adhérer à l'envers de la CEINTURE (7) correspondante en tissu.

15. Epinglez les empiècements devant et dos non entoilés aux côtés, ayant endroit contre endroit et en faisant coïncider les encoches. Piquez. Répétez pour



les empiècements devant et dos entoilés. Les empiècements entoilés serviront de parementure.

16. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord supérieur de l'empiecement.

17. Epinglez le cordon sur l'endroit de la CEINTURE (7) non entoilée, aux bords supérieur et inférieur, ayant la partie à cordon à l'extérieur du rentré. Bâtissez.

18. Epinglez l'empiecement sur le bord inférieur de la ceinture, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les coutures de côté avec les carrés sur la ceinture. Bâtissez, en crantant si nécessaire jusqu'à la piqûre de soutien. Piquez, en utilisant un pied à fermeture. Pressez le rentré vers l'empiecement.

19. SURPIQUEZ l'empiecement à 6 mm au-dessous de la couture. Pressez.

20. Epinglez le bord inférieur de l'empiecement sur le bord supérieur du pantalon, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les coutures. Bâtissez, en crantant si nécessaire le pantalon jusqu'à la pique de soutien. Piquez en utilisant un pied à fermeture. Pressez le rentré vers l'empiecement.

21. SURPIQUEZ l'empiecement 6 mm au-dessus de la couture.

22. NOTE : Il peut être nécessaire de raccourcir la fermeture à glissière. Pour faire un nouvel arrêt de fermeture, placez la fermeture sur le bord de l'ouverture (avec la tirette 1 cm au-dessous de la ligne de couture). Marquez l'emplacement du nouvel arrêt de fermeture. Surfilez à travers les dents à la marque. Coupez la fermeture à 2 mm au-dessous du nouvel arrêt.

23. (A) Bâtissez les bords de l'ouverture ensemble le long de la ligne de couture au-dessus du grand cercle, comme illustré. Pressez.



(B) Ouvrez la fermeture à glissière. Placez-la vers le bas sur le rentré étendu, en plaçant l'arrêt de fermeture au grand cercle et les dents de la fermeture sur la ligne de couture. Bâissez au milieu du ruban de la fermeture, en maintenant le pantalon libre.

(C) Fermez la fermeture. Soulevez la tirette. Étendez le dos du pantalon plat. Bâissez à un peu moins de 6 mm des dents de la fermeture et à travers le bord inférieur.

(D) Sur l'endroit, en utilisant un pied à fermeture, piquez le long du bâti à travers toutes les épaisseurs, comme illustré. Enlevez le bâti.

24. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord supérieur de la PAREMENTURE d'empiècement.

25. Epinglez la parementure d'empiècement sur le bord inférieur de la PAREMENTURE de ceinture (8), endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les coutures de côté avec les carrés. Bâissez, en crantant si nécessaire jusqu'à la piqûre de soutien. Piquez. Pressez le rentré vers la parementure d'empiècement.

26. SURPIQUEZ la parementure d'empiècement à 6 mm de la couture. Pressez.

Rentrez au fer 1.5 cm sur les bords inférieurs de la parementure d'empiècement.

27. Epinglez la parementure sur la ceinture et l'empiècement, endroit contre endroit, aux bords supérieurs. Piquez en utilisant un pied à fermeture.

28. Retournez la parementure vers l'intérieur, en repliant les rentrés pour dégager les dents de la fermeture. Cousez aux POINTS COULES au ruban de la fermeture et le bord inférieur par-dessus la couture.

SURPIQUEZ la ceinture à 6 mm du bord supérieur.

29. Cousez l'agrafe aux bords de l'ouverture du dos au-dessus de la fermeture, comme illustré.



30. FRONCEZ le bord inférieur de chaque jambe.

31. Piquez ensemble les extrémités d'une pièce droite et celles d'une pièce gauche de la COULISSE (8), en formant un cercle, comme illustré.

32. Rentrez au fer 1.5 cm sur les extrémités des pièces restantes de la coulisse. Celles-ci seront les parementures.

33. Epinglez la parementure sur la coulisse au bord inférieur, ayant endroit contre endroit et les extrémités pressés de la parementure sur la couture. Piquez le bord sans encoche. Egalisez les rentrés.

34. Retournez la parementure vers l'intérieur. Pressez. Bâissez les bords supérieurs ensemble. Piquez à 3 mm du bord inférieur.

35. Epinglez la coulisse sur le bord inférieur de la jambe de pantalon, endroit contre endroit, en faisant coïncider la couture de la coulisse avec la couture intérieure de la jambe. L'ouverture dans la parementure de coulisse doit être vers l'extérieur du pantalon. Distribuez les fronces pour ajuster. Piquez. Pressez les rentrés vers le pantalon.

36. Sur l'endroit, piquez le bord inférieur du pantalon 3 mm au-dessus la couture.

Coupez deux morceaux de l'élastique de 1.3 cm à une mesure confortable pour la partie au-dessus de genou, plus 2.5 cm.

37. Insérez l'élastique dans la coulisse. Superposez 1.3 cm des extrémités et fixez-les avec une épingle de sûreté. Essayez le vêtement et ajustez si nécessaire. Piquez les extrémités de l'élastique solidement.

Distribuez l'élastique dans la coulisse et cousez l'ouverture fermée aux POINTS COULES .



PANTALON B

Coupez vingt-huit morceaux de cordon de 10 cm chacun.

1. Epinglez le cordon sur le COTE DEVANT (2) et le COTE DOS (4) de la façon suivante: épinglez le premier morceau de cordon en place, en centrant les extrémités par-dessus les deux premiers cercles supérieurs, ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez.

2. Epinglez le morceau de cordon suivant en place, en le centrant par-dessus le deuxième et le troisième cercle supérieur, en superposant à l'extrémité du premier morceau de cordon, comme illustré. Bâissez.

Epinglez de la même façon les autres morceaux de cordon en place.

Conseil: Après bâtir les extrémités en place, fixez les boucles de cordon aux petites épingles de sûreté pour empêcher qu'elles soient prises dans les coutures.

3. Sur l'endroit, épinglez le passepoil sur le bord de côté devant, par-dessus le cordon, ayant la partie gansée du passepoil à l'extérieur du rentré. Bâissez.

4. Epinglez le DEVANT (1) sur le côté devant, endroit contre endroit, à la couture de côté devant, en faisant coïncider les encoches. Piquez en utilisant un pied à fermeture, en veillant à ne pas prendre la boucle de cordon dans la piqure. Pressez les rentrés vers le devant.

5. Sur l'endroit, piquez le devant à 6 mm de la couture.

6. Sur l'endroit, épinglez le passepoil sur le bord de côté dos, par-dessus le cordon, ayant la partie gansée du passepoil à l'extérieur du rentré. Bâissez.

7. Epinglez le DOS (3) sur le côté dos, endroit contre endroit, à la couture de côté dos, en faisant coïncider les encoches. Piquez, en utilisant un pied à fermeture. Pressez les rentrés vers le dos.



8. Sur l'endroit, piquez le dos à 6 mm de la couture.

Sur l'endroit, épinglez le passepoil sur le dos au bord intérieur de la jambe, ayant la partie gansée du passepoil à l'extérieur du rentré. Bâissez.

9. Epinglez le devant sur le dos aux côtés. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer.

10. Sur l'endroit, piquez le devant et le dos à 6 mm de la couture.

11. Epinglez le devant sur le dos aux bords intérieurs de la jambe. Piquez en utilisant un pied à fermeture. Pressez les rentrés vers le devant.

12. Sur l'endroit, piquez le devant à 6 mm de la couture.

13. Retournez une jambe à l'envers et l'autre à l'endroit. Enfilez une jambe dans l'autre et épinglez, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les milieux devant et les coutures intérieures de la jambe. Piquez la couture du milieu jusqu'au grand cercle sur le dos. Piquez de nouveau à 6 mm sur les rentrés entre les encoches et égalisez près de la seconde piqûre.

14. Retournez le pantalon à l'endroit. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord supérieur.

15. Faites adhérer les pièces d'entoilage pour l'EMPIECEMENT DEVANT (5) et l'EMPIECEMENT DOS (6) sur l'envers des pièces correspondantes coupées du contraste 2, en suivant la notice d'utilisation. Les pièces restantes de l'empiècement coupées du tissu serviront de parementures.

Conseils pour matelasser une épaisseur simple du tissu:

Faites un essai sur un bout de tissu pour voir si un stabilisateur améliorera l'allure de la piqûre. Comme les pièces ont été entoilées, un stabilisateur peut ne pas être nécessaire. Un stabilisateur à arracher supportera le simili daim ou le simili cuir, sans mettre en péril l'intégrité du tissu.



Utilisez du fil à surpiquer. Commencez au milieu du vêtement et travaillez vers l'extérieur.

16. Epinglez les empiècements dos sur l'empiècement devant aux côtés, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer.

17. Sur l'endroit du tissu, marquez les lignes pour matelasser sur l'empiècement devant et dos en utilisant de la craie de tailleur et une règle transparente. Il y a des lignes sur le patron pour commencer les marques dans les directions correctes. Marquez les lignes en les espaçant de 1.3 cm l'une de l'autre, par-dessus toute la pièce.

18. Sur l'endroit, piquez les empiècements le long des lignes marquées.

Conseil: La plupart de machines ont un pied avec guide de matelassage qui s'attache au dos du pied-de-biche afin de pouvoir piquer des lignes droites pour matelasser sans marquer le tissu.

19. Sur l'endroit, épinglez le passepoil sur le bord supérieur de l'empiècement, ayant la partie gansée du passepoil à l'extérieur du rentré. Bâissez.

20. Epinglez les pièces de la PAREMENTURE d'empiècement devant (5) et de la PAREMENTURE d'empiècement dos (6) ensemble aux côtés. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer.

21. Epinglez la parementure sur l'empiècement aux bords supérieurs, ayant endroit contre endroit. Piquez, en utilisant un pied à fermeture.

22. Retournez la parementure à l'endroit, en relevant le passepoil. Bâissez les bords non finis. **SURPIQUEZ** à 3 mm de la couture au bord supérieur. **SURPIQUEZ** le bord inférieur à 6 mm de la ligne de couture.

23. Epinglez le passepoil sur le bord inférieur de l'empiècement, ayant la partie gansée du passepoil à l'extérieur du rentré. Bâissez.



24. Epinglez le bord inférieur de l'empècement sur le bord supérieur du pantalon, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les coutures. Bâtissez, en crantant le pantalon jusqu'à la piqure de soutien, si nécessaire. Piquez, en utilisant un pied à fermeture. Pressez le rentré vers le pantalon.

25. Sur l'endroit, **SURPIQUEZ** le pantalon 6 mm au-dessous de la couture.

26. NOTE: Il peut être nécessaire de raccourcir la fermeture à glissière. Pour faire un nouvel arrêt de fermeture, placez la fermeture le long du bord de l'ouverture (avec la tirette à 1 cm au-dessous de la ligne de couture). Marquez l'emplacement du nouvel arrêt de fermeture. Surfilez à travers les dents à la marque. Coupez la fermeture à 2 cm au-dessous du nouvel arrêt.

27. (A) Bâtissez les bords de l'ouverture ensemble le long de la ligne de couture au-dessus du grand cercle, comme illustré. Pressez.

(B) Ouvrez la fermeture à glissière. Placez-la vers le bas sur le rentré étendu, en plaçant l'arrêt de fermeture au grand cercle et les dents de la fermeture sur la ligne de couture. Bâtissez au milieu du ruban de la fermeture, en maintenant le pantalon libre.

(C) Fermez la fermeture. Soulevez la tirette. Etendez le dos du pantalon plat. Bâtissez à un peu moins de 6 mm des dents de la fermeture et à travers le bord inférieur.

(D) Sur l'endroit, en utilisant un pied à fermeture, piquez le long du bâti à travers toutes les épaisseurs, comme illustré. Enlevez le bâti.

28. Cousez l'agrafe aux bords de l'ouverture du dos au-dessus de la fermeture, comme illustré.

29. **FRONCEZ** le bord inférieur de chaque jambe.

30. Piquez ensemble les extrémités d'une pièce droite et celles d'une pièce gauche de la COULISSE (8), en formant un cercle, comme illustré.



31. Rentrez au fer 1.5 cm sur les extrémités des pièces restants de la coulisse. Celles-ci serviront de parementure de coulisse.

32. Envers contre envers, épinglez la parementure sur la coulisse, en faisant coïncider les encoches, les petits cercles et les extrémités pressées de la parementure avec la couture. Bâissez les bords supérieurs et inférieurs.

33. Piquez deux pièces du VOLANT SUPERIEUR (9) coupées du CONTRASTE 1, endroit contre endroit, aux extrémités avec encoche. Répétez pour les pièces du volant supérieur (9) coupées du TISSU. Le volant de tissu servira de parementure.

34. Sur l'endroit, épinglez le passepoil sur le bord extérieur du volant supérieur, ayant la partie gansée du passepoil à l'extérieur du rentré, en amenuisant les extrémités au grand cercle, comme illustré. Bâissez.

35. Épinglez la parementure sur le volant supérieur, endroit contre endroit, en faisant coïncider les coutures et les grands cercles. Piquez le bord extérieur, en utilisant un pied à fermeture. Egalisez les rentrés et crantez les courbes.

36. Retournez le volant à l'endroit; pressez. Bâissez les bords non finis ensemble. SURPIQUEZ le bord extérieur à 6 mm sur le bord extérieur.

37. Piquez deux pièces du VOLANT (10) coupées du CONTRASTE 2, endroit contre endroit, aux extrémités avec encoche. Ouvrez les rentrés au fer.

38. Marquez et matelassez le volant comme décrit pour l'empiècement.

39. Sur l'endroit, épinglez le passepoil sur le bord extérieur du volant, ayant la partie gansée du passepoil à l'extérieur du rentré, en amenuisant les extrémités au grand cercle, comme illustré. Bâissez.



40. Piquez deux pièces du volant (10) coupées du TISSU, endroit contre endroit, aux extrémités avec encoche. Ouvrez les rentrés au fer. Ceci sera la parementure.

41. Épinglez la parementure sur le volant, endroit contre endroit, en faisant coïncider les coutures et les grands cercles. Piquez les bords extérieurs en utilisant un pied à fermeture. Egalisez les rentrés et crantez les courbes.

42. Retournez le volant à l'endroit; pressez. Bâissez les bords non finis ensemble. SURPIQUEZ à 6 mm du bord extérieur.

43. Ayant les endroits vers le haut, épinglez le volant supérieur sur le volant, en faisant coïncider les coutures et les grands cercles. Bâissez les bords non finis ensemble. Faites une PIQURE DE SOUTIEN .

44. Endroit contre endroit, épinglez le volant sur le bord sans encoche de la coulisse, ayant le volant supérieur près de la coulisse, en faisant coïncider les grands cercles et les coutures. Bâissez, en crantant jusqu'à la piqûre de soutien si nécessaire. Piquez. Egalisez les rentrés et pressez-les vers le volant.

45. Sur l'endroit, soulevez le volant supérieur et SURPIQUEZ le volant à 6 mm de la couture, en prenant les rentrés dans la couture.

46. Endroit contre endroit, épinglez le bord supérieur de la coulisse sur le bord inférieur de la jambe de pantalon, en faisant coïncider les encoches, la couture du volant avec la couture intérieure de la jambe et le grand cercle avec la couture extérieure de la jambe. Bâissez, en distribuant les fronces pour ajuster. Piquez. Egalisez les rentrés et pressez-les vers le pantalon.

47. Sur l'endroit, SURPIQUEZ le pantalon à 6 mm au-dessus de la couture.

Coupez deux morceaux de l'élastique de 1.3 cm à une mesure confortable pour la partie au-dessus du genou, plus 2.5 cm.



48. Insérez l'élastique dans la coulisse. Superposez 1.3 cm des extrémités et fixez-les avec une épingle de sûreté. Essayez et ajustez si nécessaire. Piquez solidement les extrémités de l'élastique.

49. Distribuez l'élastique dans la coulisse et cousez l'ouverture fermée aux POINTS COULES .

50. Cousez deux boutons de 1.5 cm aux marques supérieures sur l'empèchement devant et deux boutons de 1 cm aux marques sur la couture de l'empèchement devant et dos.

51. Attachez les breloques ensemble avec des mallons d'attache et attachez-les à la chaîne. Attachez la chaîne aux boutons inférieurs sur l'empèchement devant, en laissant tomber la chaîne comme vous voulez.

52. Cousez les boutons restants de 1.5 cm à la partie supérieure du volant sur la couture extérieure de la jambe, comme illustré.

53. Coupez deux longueurs de cordon de 152 cm chacune. En commençant aux boucles supérieures, faites passer le cordon dans les boucles aux côtés.

Tip: Finissez les extrémités du cordon en les trempant dans de la peinture ou du vernis à ongles.

PANTALON C

1. Pour les bandes de tissu contrastant, coupez vingt bandes, chacune de 2.2 cm x 76 cm de longueur. Pour le galon contrastant sur les volants, coupez six bandes, chacune de 1.3 cm sur la largeur du tissu.

2. Mesurez et marquez une ligne d'emplacement sur chaque DEVANT (1), à 1.3 cm de la ligne de couture de côté devant.

3. Ayant les endroits vers le haut, épinglez un long bord d'une des bandes plus larges le long de la ligne d'emplacement; bâtissez. Centrez une autre bande



large par-dessus la ligne de couture intérieure de la jambe, comme illustré; bâtissez. Épinglez deux bandes larges de plus entre les deux premières bandes, parallèles à la ligne d'emplacement, en les espaçant uniformément l'une de l'autre. Bâtissez. Coupez les extrémités des bandes au même niveau que les bords du devant. Bâtissez les extrémités et les lignes de couture intérieures de la jambe. Piquez à 6 mm des longs bords des bandes. Effilochez les longs bords des bandes, si vous le désirez.

Conseil: Si votre tissu est lavable, omettez l'effilochage et laissez que les bords non finis s'effilochent tous seuls à la machine à laver.

4. Mesurez et marquez une ligne d'emplacement sur chaque DOS (3), à 1.3 cm de la couture de côté dos. Ayant les endroits vers le haut, épinglez un long bord d'une des bandes plus larges le long de la ligne d'emplacement et centrez une autre bande large par-dessus la ligne de couture intérieure de la jambe, comme illustré; bâtissez. Épinglez trois bandes larges de plus sur le dos, parallèles à la ligne d'emplacement, en les espaçant uniformément entre les deux premières bandes; bâtissez. Coupez les extrémités, bâtissez et piquez les longs bords de la même façon que pour le devant. Effilochez les longs bords des bandes, si vous le désirez.

5. Épinglez le COTE DEVANT (2) sur le devant, endroit contre endroit, à la couture de côté devant, en faisant coïncider les encoches. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer.

6. Sur l'endroit, piquez à 6 mm sur chaque côté de la couture.

7. Épinglez le COTE DOS (4) sur le dos, endroit contre endroit, à la couture de côté dos, en faisant coïncider les encoches. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer.

8. Sur l'endroit, piquez à 6 mm sur chaque côté de la couture.

9. Épinglez le devant sur le dos aux cotés, ayant endroit contre endroit et en faisant coïncider les encoches. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer.



10. Sur l'endroit, centrez une bande large par-dessus la couture de côté; bâtissez. Coupez les extrémités de la bande au même niveau que les bords supérieur et inférieur du pantalon. Piquez à 6 mm sur les longs bords de la bande. Effilochez les longs bords de la bande, si vous voulez.
11. Epinglez le devant sur le dos aux bords intérieurs de la jambe. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer.
12. Sur l'endroit, piquez à 6 mm sur les deux côtés de la couture.
13. Retournez une jambe à l'envers et l'autre à l'endroit. Enfilez une jambe dans l'autre et épinglez, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les milieux devant et les coutures intérieures de la jambe. Piquez la couture du milieu jusqu'au grand cercle sur le dos. Ouvrez les rentrés au fer.
14. Retournez le pantalon à l'endroit. Piquez à 6 mm sur les deux côtés de la couture.
15. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord supérieur.
16. Epinglez les pièces du VOLANT DE TAILLE (11), endroit contre endroit. Piquez les bords extérieurs et les extrémités. Coupez les coins et égalisez les rentrés. Crantez les courbes.
17. Retournez à l'endroit. Pressez. Bâtissez les bords non finis ensemble. Faites une PIQURE DE SOUTIEN .
18. Ayant les endroits vers le haut, épinglez la bande plus étroite sur le bord extérieur du volant de taille, en rentrant les extrémités de la bande au même niveau que les extrémités du volant. Piquez sur le milieu de la bande. Effilochez les longs bords de la bande, si vous voulez.
19. Ayant les endroits vers le haut, épinglez le volant de taille sur le bord supérieur du pantalon, en faisant coïncider le carré sur le volant avec la couture



de côté et les extrémités du volant avec les coutures de côté devant et côté dos. Bâissez, en crantant le volant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire.

20. Faites adhérer les pièces d'ENTOILAGE pour l'EMPIECEMENT DEVANT (5) et l'EMPIECEMENT DOS (6) sur l'envers des pièces correspondantes en tissu, en suivant la notice d'utilisation. Ceci sera la parementure.

21. Epinglez les pièces non entoilées de l'empiècement devant (5) et de l'empiècement dos (6) aux côtés, ayant endroit contre endroit et en faisant coïncider les encoches. Piquez. Répétez pour les pièces de la parementure d'empiècement devant et d'empiècement dos.

22. Epinglez la parementure sur l'empiècement aux bords supérieurs, ayant endroit contre endroit. Piquez. Egalisez les rentrés et crantez les courbes.

23. Retournez l'empiècement à l'endroit. Pressez. Bâissez les bords inférieurs. SURPIQUEZ 6 mm au-dessous de la couture sur le bord supérieur.

24. Epinglez le bord inférieur de l'empiècement sur le bord supérieur du pantalon, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les coutures. Bâissez, en crantant le pantalon jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Piquez. Pressez le rentré vers le pantalon.

25. Soulevez le volant et SURPIQUEZ le pantalon à 6 mm au-dessus la couture, en maintenant le volant libre.

26. NOTE : Il peut être nécessaire de raccourcir la fermeture à glissière. Pour faire un nouvel arrêt de fermeture, placez la fermeture le long du bord de l'ouverture (avec la tirette à 1 cm au-dessous de la ligne de couture). Marquez l'emplacement du nouvel arrêt de fermeture. Surfilez à travers les dents à la marque. Coupez la fermeture à 2 cm au-dessous du nouvel arrêt.

27. (A) Bâissez les bords de l'ouverture ensemble le long de la ligne de couture au-dessus du grand cercle, comme illustré. Pressez.



(B) Ouvrez la fermeture à glissière. Placez-la vers le bas sur le rentré étendu, en plaçant l'arrêt de fermeture au grand cercle et les dents de la fermeture sur la ligne de couture. Bâissez au milieu du ruban de la fermeture, en maintenant le pantalon libre.

(C) Fermez la fermeture. Soulevez la tirette. Étendez le pantalon plat. Bâissez à un peu moins de 6 mm des dents de la fermeture et à travers le bord inférieur.

(D) Sur l'endroit, en utilisant un pied à fermeture, piquez le long du bâti à travers toutes les épaisseurs, comme illustré. Enlevez le bâti.

28. Cousez l'agrafe aux bords de l'ouverture du dos au-dessus de la fermeture, comme illustré.

29. FRONCEZ le bord inférieur de chaque jambe.

30. Piquez ensemble les extrémités d'une pièce droite et celles d'une pièce gauche de la COULISSE (8), en formant un cercle, comme illustré.

31. Rentrez au fer 1.5 cm sur les extrémités des pièces restantes de la coulisse. Celles-ci serviront de parementure de coulisse.

32. Envers contre envers, épinglez la parementure sur la coulisse, en faisant coïncider les encoches, les petits cercles et les extrémités pressées de la parementure avec la couture. Bâissez les bords supérieurs et inférieurs.

33. Piquez deux pièces du VOLANT (10), endroit contre endroit, aux extrémités avec encoche. Ouvrez les rentrés au fer.

34. Sur l'endroit, piquez à 6 mm sur les deux côtés de la couture.

35. Épinglez les paires de volants piqués sur les bords extérieurs, ayant endroit contre endroit et en faisant coïncider les coutures et les grands cercles. Piquez le bord extérieur. Egalisez les rentrés. Crantez les courbes.



36. Retournez à l'endroit. Pressez. Bâissez les bords non finis ensemble. **SURPIQUEZ** à 6 mm du bord fini, comme illustré.
37. Piquez, retournez et **SURPIQUEZ** les pièces du **VOLANT INFÉRIEUR (12)** ensemble de la même façon.
38. Ayant les endroits vers le haut, épinglez une bande étroite sur le bord extérieur de chaque volant et chaque volant inférieur; bâissez. Si la bande n'est pas assez longue, superposez 6 mm de l'extrémité d'une deuxième bande à l'extrémité de la première bande. Piquez sur le milieu de la bande. Coupez les extrémités de la bande au même niveau que le volant. Effilochez les longs bords de la bande si vous le désirez.
39. Ayant les endroits vers le haut, posez le volant par-dessus le volant inférieur, en faisant coïncider les coutures et les grands cercles. Bâissez les bords non finis ensemble. Faites une **PIQURE DE SOUTIEN** .
40. Endroit contre endroit, épinglez le volant sur le bord sans encoche de la coulisse, ayant le volant plus petit près de la coulisse, en faisant coïncider les grands cercles. Bâissez, en crantant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Piquez. Egalisez les rentrés et pressez-les vers le volant.
41. Sur l'endroit, soulevez le volant plus petit et **SURPIQUEZ** le volant inférieur à 6 mm de la couture, en prenant le rentrés dans la couture.
42. Endroit contre endroit, épinglez la coulisse sur le bord inférieur de la jambe de pantalon, en faisant coïncider les encoches, la couture de la coulisse avec la couture intérieure de la jambe et le grand cercle avec la couture extérieure de la jambe. Bâissez, en distribuant les fronces pour ajuster. Piquez. Egalisez les rentrés et pressez-les vers le pantalon.
43. Sur l'endroit, **SURPIQUEZ** le pantalon à 6 mm au-dessus de la couture.



Coupez deux morceaux de l'élastique de 1.3 cm à une mesure confortable pour la partie au-dessus de genou, plus 2.5 cm.

44. Introduisez l'élastique dans la coulisse. Superposez 1.3 cm des extrémités et fixez-les avec une épingle de sûreté. Essayez le vêtement et ajustez si nécessaire. Piquez solidement les extrémités de l'élastique.

45. Distribuez l'élastique dans la coulisse et cousez l'ouverture fermée aux POINTS COULES .

DESSUS DE JUPE D

Utilisez une pattemouille pour presser le simili daim afin de protéger l'apprêt. Faites un essai avec un bout de tissu pour vous assurer que la chaleur n'abîme pas le tissu, avant de presser les pièces du vêtement. Des trombones peuvent marcher mieux que les épingles pour fixer les pièces ensemble.

1. Epinglez un DEVANT (13) et un DOS (14) sur les côtés de chaque pièce du COTE (15), endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, comme illustré. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer. Répétez pour l'autre côté.

2. Epinglez les dos, endroit contre endroit, au milieu dos. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer.

3. Piquez à 6 mm des deux côtés de chaque couture. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord supérieur de la jupe.

Pour la doublure de jupe, piquez les pièces restantes du devant, dos et côté ensemble de la même façon et mettez-les de côté.

Conseil: N'hésitez pas à créer votre propre dessin ou utilisez le dessin fourni dans le patron.

Reportez les lignes d'emplacement pour le galon souple sur la jupe, si vous ne l'avez pas fait, en vous assurant que les marques soient visibles de l'endroit du tissu.



4. Commencez en centrant le galon souple par-dessus les lignes d'emplacement marquées avec 1, en suivant le sens des flèches, en repliant les coins et ayant les extrémités du galon au même niveau que les lignes d'emplacement marquées avec 2, 3 et 5, comme illustré. Bâissez. Cousez à la main ou piquez près des longs bords du galon.

Conseil: Utilisez un ruban à bâtir, appliqué sur l'envers du galon, pour attacher le galon à la jupe. Utilisez un ruban plus étroit que le galon et appliquez-le sur le milieu du galon. De cette façon, au moment de piquer sur les longs bords, le ruban est complètement cachée et n'est pas pris dans la couture et ne se collera pas à l'aiguille. Si l'aiguille est rendue collante, nettoyez-la avec de l'alcool à brûler.

5. Centrez le galon par-dessus la ligne d'emplacement 2, ayant une extrémité au même niveau que le bord supérieur du devant, en suivant le sens des flèches. Bâissez en place, en arrêtant le bâti sur le côté dos 2.5 cm avant la couture de côté dos. Ne coupez pas le galon. Centrez la pièce séparée du galon par-dessus la ligne d'emplacement 3, en finissant à la ligne d'emplacement 2, comme illustré. Bâissez en place.

6. Bâissez le reste du galon sur la ligne 2 en place. Cousez à la main ou piquez près des longs bords du galon.

7. Centrez le galon par-dessus la ligne d'emplacement 4, en suivant les sens des flèches, comme illustré.

8. Centrer le galon par-dessus la ligne d'emplacement 5, en suivant le sens des flèches, et en repliant les coins comme illustré.

9. Centrez le galon par-dessus la ligne d'emplacement 6, de la même façon, comme illustré.

10. Rentrez au fer 6 mm sur les longs bords des PASSANTS (16). Sur l'endroit, piquez près des longs bords.

Coupez sept passants de cette pièce, chacun de 9.5 cm. Ecartez l'excès.



11. Épinglez deux pièces de la CEINTURE (17), endroit contre endroit, au milieu dos, en faisant coïncider les encoches; piquez. Ouvrez les rentrés au fer. Les pièces restantes de la ceinture serviront de parementure.

12. SURPIQUEZ la ceinture à 6 mm sur les deux côtés de la couture du milieu dos.

13. Ayant les endroits vers le haut, épinglez les passants sur le bord supérieur de la ceinture, en les centrant par-dessus les carrés. Bâissez.

14. Épinglez deux pièces du VOLANT (18), endroit contre endroit, au milieu dos, en faisant coïncider les encoches; piquez. Ouvrez les rentrés au fer. Les pièces restantes du volant serviront de parementure.

15. SURPIQUEZ le volant à 6 mm sur les deux côtés de la couture du milieu dos. Faites une PIQUE DE SOUTIEN sur la courbe intérieure du volant, comme illustré.

16. Endroit contre endroit, épinglez le bord inférieur du volant sur le bord supérieur de la ceinture, en faisant coïncider les encoches et les coutures du milieu dos. Bâissez, en crantant le volant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Piquez. Egalisez les rentrés et pressez-les vers la ceinture.

17. En soulevant les passants, SURPIQUEZ la ceinture 3 mm au-dessous de la couture.

18. Bâissez le bord inférieur des passants sur la ceinture, en le centrant par-dessus les carrés, ayant les bords non finis au même niveau. Les passants ne restent pas à plat.

19. Endroit contre endroit, épinglez la ceinture sur la jupe, en faisant coïncider les bords de l'ouverture du devant, les encoches, les milieux dos et les carrés avec les coutures. Bâissez, en crantant la jupe jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Piquez. Pressez les rentrés vers la ceinture.



20. Sur l'endroit, piquez la ceinture à 3 mm au-dessus la couture.

21. Piquez les coutures du milieu dos aux pièces de la PAREMENTURE de ceinture (17) et de la PAREMENTURE de volant (18).

22. SURPIQUEZ la parementure de ceinture et la parementure de volant à 6 mm sur les deux côtés de la couture du milieu dos. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord inférieur de la parementure de volant.

23. Endroit contre endroit, épinglez le bord inférieur de la parementure de volant sur le bord supérieur de la parementure de ceinture, en faisant coïncider les encoches et les milieux dos. Bâissez, en crantant la parementure de volant jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Piquez. Egalisez les rentrés et pressez-les vers la ceinture.

24. SURPIQUEZ la parementure de ceinture à 3 mm au-dessous de la couture.

25. Endroit contre endroit, épinglez la parementure de ceinture sur la doublure de jupe, en faisant coïncider les bords de l'ouverture du devant, les encoches, les milieux dos et les carrés avec les coutures. Bâissez, en crantant la parementure de jupe jusqu'à la piqûre de soutien, si nécessaire. Piquez. Pressez les rentrés vers la ceinture.

26. Sur l'endroit, piquez la ceinture à 3 mm des coutures.

27. Endroit contre endroit, épinglez la doublure de jupe sur la jupe, en faisant coïncider les coutures et les bords extérieurs. Piquez les bords extérieurs, en laissant une ouverture pour retourner sur une partie de côté, en veillant à ne pas prendre les passants aux bords du devant. Egalisez les rentrés et crantez les courbes.



28. Retournez à l'endroit, en repliant les bords de l'ouverture. Cousez l'ouverture fermée aux POINTS COULES . Sur l'endroit, piquez à 3 mm des bords extérieurs de la jupe et du volant.

29. Alignez les lignes de couture et bâtissez la jupe à la doublure de façon invisible dans le bord de la couture.

Pour porter, faites passer la ceinture achetée à travers les passants, en entourant la taille.

Conseils sur les galons

Le dessus de jupe montré dans ce modèle suggère l'utilisation d'un galon souple. Vous pouvez peut-être substituer le ruban sur le pantalon en utilisant des bandes de tissu noir. Il y a plusieurs galons très jolis sur le marché et vous avez des possibilités illimitées pour choisir. Voici quelques choix que vous pouvez aimer:

Ruban gros-grain — Ce ruban à texture côtelée est très solide. Disponible dans une grande variété de couleurs, tailles et imprimés.

Ruban jacquard — Comporte le même patron tissé sur les deux côtés du ruban.

Ruban satiné — Normalement fait en polyester d'aspect brillant. Le ruban à une seule face est brillant seulement sur un côté. Le ruban à double face est brillant sur les deux côtés.

Ruban à picots — Comporte des tout petites boucles tordues sur les côtés.

Galon croisé — Avec un tissage en diagonale ou en zigzag, ce galon est fait de coton ou des fibres synthétiques, et il est très résistant mais souple.

Conseils sur la surpiqûre décorative

La surpiqûre est une couture à la machine qui va parallèle à la couture ou au bord, faite sur l'endroit du vêtement. En la réalisant autour des coutures, de l'encolure ou des bords d'un vêtement, on rehausse les lignes basiques d'un vêtement en donnant un air artisanal au projet.



- Essayez avec du fil contrastant pour mettre la surpiqûre en valeur. Essayez du fil noir sur un vêtement marron, du fil violet sur un vêtement bleu, ou du fil métallisé sur un vêtement noir.
- Pour obtenir une piqûre bien définie, utilisez du fil à surpiquer, qui est plus épais que le fil tout usage.
- Utilisez une aiguille #90/14 ou #100/16, et une longueur de point de 3.5 mm pour 6 à 8 points sur 2.5 cm.
- Utilisez les bords du pied-de-biche comme un guide pour maintenir les points droits.
- Réalisez la surpiqûre douce et soigneusement et vous atteindrez une belle finition.



Séries : A5(6-8-10-12-14), E5(14-16-18-20-22)

TAILLES	6	8	10	12	14	16	18	20	22	
A 115cm***	1.9	1.9	1.9	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	2.1	m
150cm***	1.3	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.5	1.5	
ENTOILAGE THERMOCOLLANT A										
46, 51cm	0.8	0.8	1.0	1.0	1.0	1.1	1.1	1.2	1.2	
B 115cm***	1.8	1.8	1.8	1.8	1.8	1.8	1.9	2.0	2.0	m
150cm***	1.3	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.5	1.5	
CONTRASTE 1B										
115cm***	0.8	0.8	0.8	0.8	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	
150cm***	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	
CONTRASTE 2B										
115cm***	0.7	0.7	0.8	0.8	0.8	0.8	1.0	1.0	1.0	
137cm***	0.6	0.6	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	
150cm***	0.6	0.6	0.6	0.6	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	
C 115cm***	3.9	3.9	4.2	4.2	4.2	4.4	4.8	5.1	5.1	m
150cm***	2.9	2.9	3.0	3.0	3.0	3.1	3.4	3.5	3.6	
CONTRASTE C (coupé aux mesures données)										
115cm*	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	
150cm*	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	
ENTOILAGE THERMOCOLLANT B, C										
46, 51cm	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.7	0.7	0.7	m
DESSUS DE JUPE D										
137cm***	3.6	3.6	3.7	3.7	3.9	3.9	3.9	4.0	4.0	m

*Avec sens **Sans sens ***Avec ou sans sens

MESURES DU VÊTEMENT FINI (cm)

Longueur - côté, taille à l'ourlet

A, B, C 67 67 67 67 67 67 67 67 67

Longueur - dos, taille à l'ourlet

D 71 71 71 71 71 71 71 71 71