

HAPPY CHENILLE BOOK 4

AMIGURUMI




D·M·C[®]
HAPPY
CHENILLE
SPECIAL AMIGURUMI



5

IDÉES À CROCHETER
IDEAS TO CROCHET
IDEAS DE CROCHET
IDEE A UNCINETTO

NOS AMIS LES CHIENS

Ces petits chiens tout mignons à l'effet velours ne mangeront pas vos pantoufles, n'aboieront pas à l'arrivée du facteur et seront heureux de rester assis pendant que vous réaliserez leurs compagnons au crochet !

PUPPY PARTY

These super cute velvety pooches won't chew your slippers, bark at the postman or demand walkies and will be happy to sit and stay while you crochet their pals for a puppy party.

FIESTA DE CACHORROS

Estos carrorritos aterciopelados no se comerán tus pantuflas, no le ladrarán al cartero ni exigirán largos paseos. Estarán felices de sentarse junto a ti mientras tejes a sus amigos para organizar una fiesta de cachorros.

FESTA DEI CUCCIOLI

Questi cagnolini dal pelo vellutato sono molto carini e non mangiano le tue pantofole, non abbaiano al postino e non chiedono lunghe passeggiate, saranno felici di sedersi accanto a te mentre crei con l'uncinetto tanti piccoli amici per organizzare una festa dei cuccioli.


D·M·C[®]
HAPPY
CHENILLE

SPECIAL AMIGURUMI



BOXER
TECKEL
FRENCHIE
SPOTTY
POODLE

P12
P22
P30
P40
P52

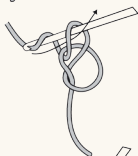


POINTS DE BASE

CERCLE MAGIQUE



Faire une boucle avec le fil.



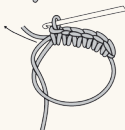
Introduire le crochet de l'extérieur vers l'intérieur.



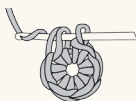
Prendre le fil avec le crochet et le passer dans la boucle.



Répéter le dernier geste pour avoir deux boucles sur le crochet. Prendre le fil et passer le crochet à travers les deux boucles.



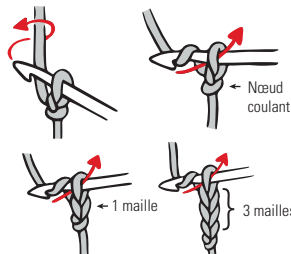
Répéter le même geste jusqu'à obtenir 6 mailles serrées sur la boucle.



Introduire le crochet dans la première maille et faire une maille coulée pour fermer le tour.

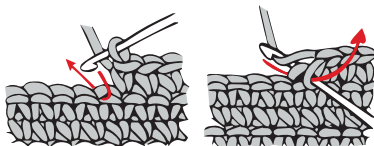
CHAÎNETTE

Introduire le crochet à travers un nœud coulant ; faire un jeté et tirer le fil à travers la boucle. Répéter l'opération.



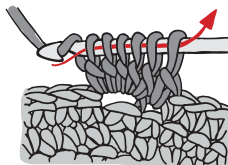
MAILLE COULÉE

Piquer le crochet dans une maille; faire un jeté ; tirer le fil à travers les 2 boucles sur le crochet.



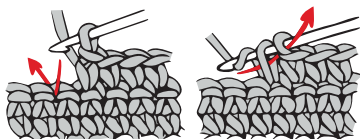
POINT NOISETTES

Crocheter une bride sans la fermer, faire un jeté pour faire une deuxième bride sans la fermer dans le même point. Répéter jusqu'à ce que vous ayez le nombre de brides indiqué par le motif. Faire un jeté avec le fil et le passer dans les boucles qui se trouvent sur le crochet pour fermer.



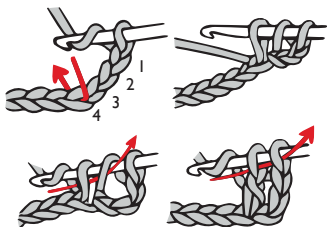
MAILLE SERRÉE

Piquer le crochet dans une maille ; faire un jeté ; tirer le fil à travers la maille; faire un jeté; tirer le fil à travers les 2 boucles sur le crochet.



BRIDE

Faire un jeté ; piquer le crochet dans une maille; faire un jeté; tirer le fil à travers la maille ; faire un jeté; tirer le fil à travers les 2 premières boucles du crochet ; faire un jeté et tirer le fil à travers les 2 dernières boucles.



BOUCLE ARRIÈRE



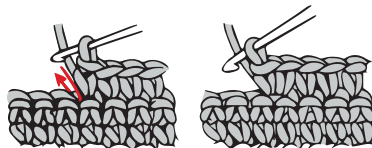
DEMI-BRIDE

Avec le crochet, attraper le fil pour avoir 2 boucles sur le crochet. Piquer le crochet dans la 3ème ml à partir du crochet, attraper le fil et le ramener à travers la maille. Il y a maintenant 3 boucles sur le crochet. Attraper de nouveau le fil et le passer à travers toutes les boucles sur le crochet. Il reste maintenant 1 boucle sur le crochet.



AUGMENTATION

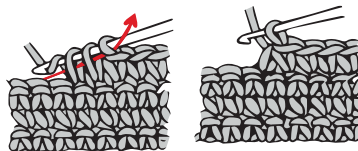
L'augmentation est obtenue en faisant 2 mailles ou plus dans la maille précédant le fil de repéage.



DIMINUTION

Piquer le crochet dans une maille puis tirer 1 boucle. Piquer le crochet dans la maille suivante puis tirer 1 boucle.

Il y a maintenant 3 boucles sur le crochet. Faire 1 jeté et ramener le fil à travers les 3 boucles.



BASIC STITCHES

MAGIC RING



Make a loop with the yarn



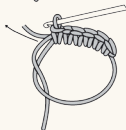
Insert the crochet hook into the loop



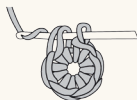
Take the yarn with the crochet hook and pass it through the loop



Repeat the previous step to get two loops on the crochet hook. Hook the yarn and pull it through both loops



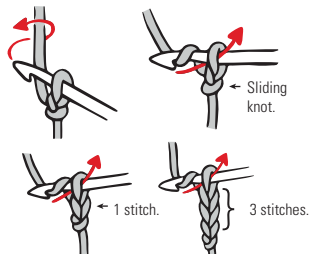
Repeat until you have the number of stitches required.



Insert the crochet hook in the first stitch and make a slip stitch to close the ring

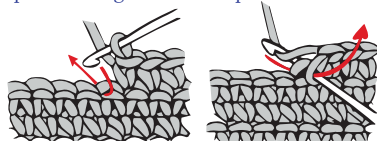
CHAIN

With the slip knot on your crochet hook, hook the yarn and pull it back through the loop.



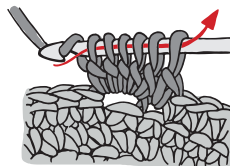
SLIP STITCH

Insert the crochet hook into the stitch, hook the yarn and pull it through the two loops.



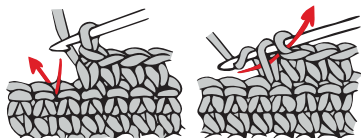
BOBBLE STITCH

Work a treble stitch without closing it, yarn over and work in the same stitch a second treble without closing it. Repeat until you have the number of treble stitches indicated in the pattern. Yarn over and pull the yarn through all the loops in the hooke in go to close.



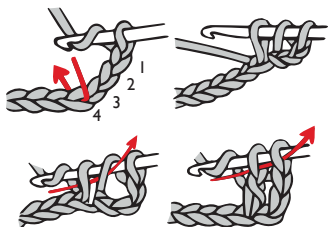
DOUBLE CROCHET

Insert the crochet hook into the stitch. Hook the yarn and pull it back through the stitch. You will have 2 loops. Hook the yarn again and pull it back through the 2 loops.



TREBLE CROCHET

Hook the yarn. Insert the hook into the stitch and pull it back through. You will have 3 loops. Hook the yarn again and pull it back through the first 2 loops. Then hook the yarn and pull it back through the remaining 2 hoops.



BACK LOOP ONLY (BLO)



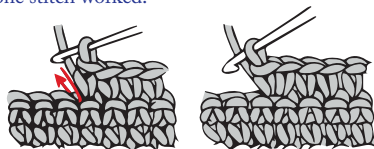
HALF TREBLE CROCHET

Hook the yarn. Work into the third loop from your hook and pull the loop through. You will have 3 loops. Hook the yarn again and pull it back through all 3 loops.



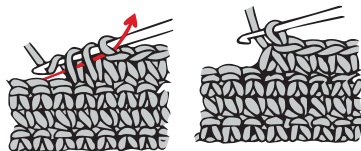
INCREASE

Increasing is achieved by working two or more stitches in the pattern where there would normally be one stitch worked.



DECREASE

Insert the crochet hook into the first stitch. Hook the yarn and pull it back through the stitch. Repeat this action in the next stitch. You will now have 3 loops on the hook. Hook the yarn and pull it back through the 3 loops.



PUNTOS BÁSICOS

ANILLO MÁGICO



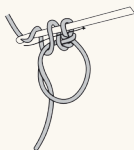
Haz un bucle con el hilo.



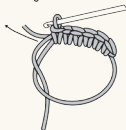
Introduce el ganchillo de afuera hacia adentro.



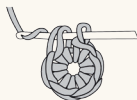
Coge el hilo con el ganchillo y pásalo a través del bucle.



Repite el último paso para tener dos bucles en el ganchillo. Echa la hebra y pásala por ambos bucles.



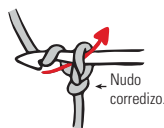
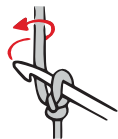
Repite hasta tener 6 puntos bajos sobre el bucle.



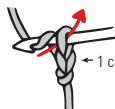
Introduce el ganchillo en el primer punto y haz un punto enano para cerrar el anillo.

CADENETA

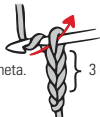
Con el nudo corredizo en tu ganchillo, echa la hebra y sácala por el bucle.



Nudo corredizo.



← 1 cadeneta.



3 cadenetas.

PUNTO RASO/ENANO/DESLIZADO

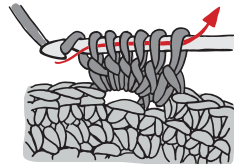
Introduce el ganchillo en el punto, echa la hebra y sácala por los dos bucles.



PUNTO BURBUJA

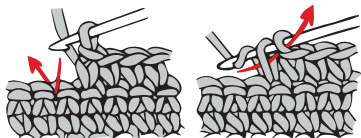
Hacer un punto alto y sin cerrarlo, echar la hebra para hacer un segundo punto alto sin cerrar en el mismo punto. Repetir hasta tener el número de puntos altos que indique el patrón.

Echar la hebra y pasarla por los bucles que haya en el ganchillo para cerrar.



PUNTO BAJO

Introduce el ganchillo en el punto, echa la hebra y sácala por el bucle, debe haber 2 bucles en el ganchillo. Echa la hebra otra vez y sácala por ambos bucles. Ya tienes un punto bajo acabado.



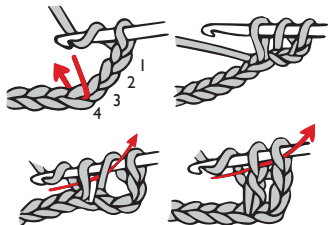
MEDIO PUNTO ALTO

Echa la hebra antes de introducir el ganchillo en la tercera cadeneta. Echa hebra y sácala a través de los 3 bucles del ganchillo. Para repetir, echa hebra, introduce el ganchillo en el siguiente punto, echa hebra y sácala por el punto, echa hebra y sácala por los 3 bucles del ganchillo.



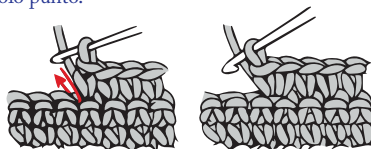
PUNTO ALTO

Echa la hebra antes de introducir el ganchillo en el punto y sácala a través del bucle. Echa la hebra otra vez y sácala a través de los dos primeros bucles. Echa la hebra otra vez y sácala a través de los dos bucles que quedan.



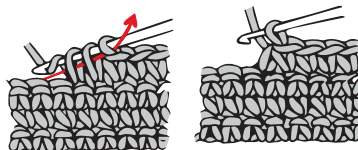
AUMENTAR

El aumento se consigue haciendo dos o más puntos sobre una cadeneta en la que normalmente harías un solo punto.



DISMINUIR

Introduce el ganchillo en el primer punto, echa la hebra y sácala por el bucle. Luego inserta el ganchillo en el siguiente punto, echa la hebra y sácala por el bucle. Debes tener 3 bucles en el ganchillo. Echa la hebra otra vez y sácala por los 3 bucles.



HEBRA TRASERA

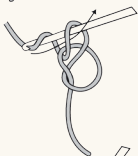


PUNTI BASE

ANELLO MAGICO



Creare un'asola con il filo.



Introdurre l'uncinetto dall'esterno verso l'interno.



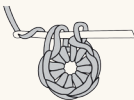
Prendere il filo con l'uncinetto e tirarlo attraverso l'asola.



Ripetere l'ultima operazione per avere due asole sull'uncinetto. Prendere il filo e tirarlo attraverso le due asole. Si è così ottenuta una maglia bassa.



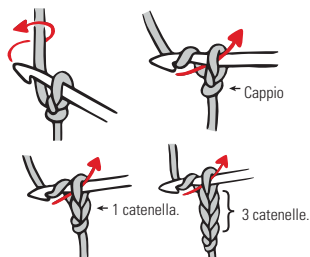
Ripetere questi movimenti fino a ottenere 6 maglie basse nell'anello magico.



Inserire l'uncinetto nella prima maglia bassa e lavorare una maglia bassissima per chiudere il giro.

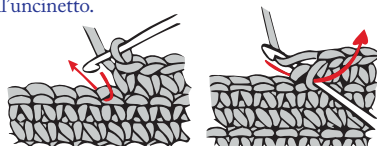
CATENELLA

Inserire l'uncinetto in un cappio; fare un gettato e tirare il filo attraverso l'asola. Ripetere l'operazione.



MAGLIA BASSISSIMA

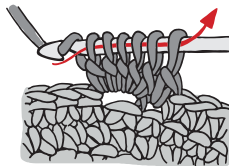
Puntare con l'uncinetto in una maglia; fare un gettato; prendere il filo e tirarlo attraverso le 2 asole presenti sull'uncinetto.



PUNTO NOCCIOLINA

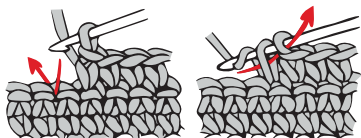
Lavorare una maglia alta senza completarla, lanciare il filo per fare una seconda maglia alta nella stessa maglia di base.

Ripetere quest'ultimo passaggio fino a lavorare tutte le maglie alte indicate. Nell'ultimo passaggio lanciare il filo e tirarlo attraverso le asole presenti sull'uncinetto.



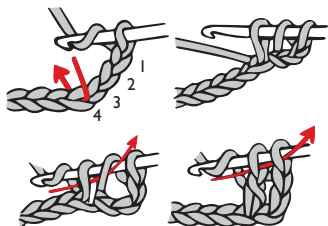
MAGLIA BASSA

Puntare l'uncinetto in una maglia; fare un gettato; tirare il filo attraverso la maglia; fare un gettato; tirare il filo attraverso le 2 asole presenti sull'uncinetto.



MAGLIA ALTA

Fare un gettato, puntare l'uncinetto in una maglia; fare un gettato; tirare il filo attraverso la maglia; fare un gettato; tirare il filo attraverso le prime 2 asole presenti sull'uncinetto; fare un gettato e tirare il filo attraverso le ultime 2 asole.



COSTA DIETRO



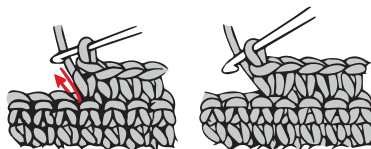
MEZZA MAGLIA ALTA

Gettare il filo per avere 2 asole sull'uncinetto. Puntare l'uncinetto nella 3a catenella a partire dall'uncinetto, prendere il filo e tirarlo attraverso la maglia. Si ottengono 3 asole. Prendere di nuovo il filo e tirarlo attraverso tutte le asole dell'uncinetto. Rimane 1 sola asola sull'uncinetto.



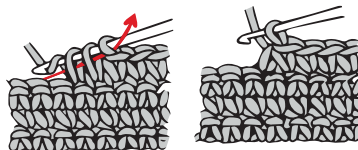
AUMENTI

L'aumento si ottiene lavorando 2 maglie o più nella stessa maglia di base.



DIMINUZIONI

Puntare l'uncinetto in una maglia e tirare il filo, 1 asola. Puntare l'uncinetto nella maglia successiva e tirare il filo, 1 asola. Si ottengono 3 asole sull'uncinetto. Fare 1 gettato e tirare il filo attraverso le 3 asole.





SPOTTY

SYMBOLES / SYMBOLS / SÍMBOLOS / SIMBOLI



18 cm

- ⊛ Cercle magique / Magic ring / Anillo mágico / Anello magico
- X Maille serrée / Double crochet / Punto bajo / Maglia bassa
- V Augmenter / Increase / Aumentar / Aumento
- ∧ Diminuer / Decrease / Disminuir / Diminuzione
- Chaînette / Chain / Cadeneta / Catenella
- ⊗ Maille serrée (boucle arrière du fil seulement) / Double crochet BLO
Punto bajo en hebra trasera / Maglia bassa in costa dietro
- Maille coulée / Slip stitch / Punto enano / Maglia bassissima

OREILLE X2 (1 DE CHAQUE COULEUR) / EAR X2 (1 OF EACH COLOUR) OREJA X2 (1 DE CADA COLOR) / ORECCHIE X2 (1 PER COLORE)

```

      ∧      ∆○
    0X XX X
      ∧ XX ∆○
    0X XXXX X
      X XXXX X○
    0∧ XXXX ∧
      X XXXXXX X○
    0X XXXXXX X
      ∧ XXXXXX ∆○
    0XXXXXXX XXX
      XXXXXX XXX○
    ○○○○○○○○○○
  
```

RANG ROW PASADA RIGA	COULEUR COLOUR COLOR COLORE	M ST PTS M
11	● ○	2
09-10	● ○	4
06-08	● ○	6
03-05	● ○	8
01-02	● ○	10

```

      X      X
      X∧      ∆○X
    X○X XX XX
      X∧ XX ∆○X
    X○X XXXX X
      X X XXXX X○X
    X 0∧ XXXX ∧ X
      X X XXXXXX X○X
    X○X XXXXXX X
      X∧ XXXXXX ∆○X
    X○XXXXXXX XXX
      XXXXXX XXX○X
    X
    ○○○○○○○○○○
    XXXXXXXXXXXX
  
```

11 ml / 11 ch / 11 cad / 11 cat

Bord / Edge
Borde / Bordo

CORPS / BODY CUERPO / CORPO

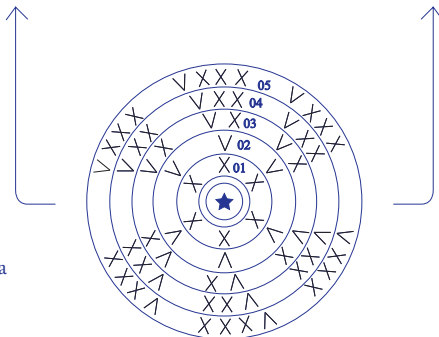
TOUR ROUND VUELTA GIRI		COUL COL COLOR COL	M ST PTS M
24	Λ	○	6
23	Λ X Λ X Λ X Λ X Λ X Λ	X ○	12
22	Λ XX Λ X X Λ XX Λ XX Λ X X Λ X	X ○	18
21	X XXXXX X XXXXX X XXXXX X XXX X	X ○	24
20	Λ XXXXX Λ XXXXX Λ XXXXX Λ XXX X	X ○	24
17-19	X XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	X ○	28
16	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	X ○ ●	28
15	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	X ○ ●	28
14	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX Λ	X ○ ●	28
13	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX Λ	X ○ ●	29
12	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX Λ	X ○ ●	30
11	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX Λ X	X ○	31
10	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX Λ X	X ○	32
09	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXX	X ○ ●	33
08	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXX	X ○ ●	33
07	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXX	X ○ ●	33
06	V XXXXXXXXXXXX V XXXXXXXXXXXX V XXXXXXXXXXXX	○	33

Rembourrer et laisser
un long fil pour coudre.

Stuff and leave a long
thread for sewing.

Rellena y deja el hilo
largo para coser.

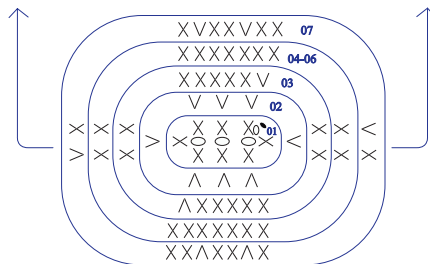
Imbottire e lasciare
un filo lungo a sufficienza
per cucire.



TOURS ROUND VUELTA GIRI	COULEUR COLOUR COLOR COLORE	M ST PTS M
05	○	30
04	○	24
03	○	18
02	○	12
01	○	6

TÊTE / HEAD / CABEZA / TESTA

TOUR ROUND VUELTA GIRI								COUL COL COL COL	M ST PTS M		
23		^		^		^		^	0	6	
22		^	X	^	X	^	X	^	X	0	12
21		^	X	^	X	^	X	^	X	0	18
20		^	X	^	X	^	X	^	X	0	24
19		^	X	^	X	^	X	^	X	0	30
18		^	X	^	X	^	X	^	X	0	36
17		X	X	X	X	X	X	X	X	0	42
16		X	X	X	X	X	X	X	X	0	42
15		X	X	X	X	X	X	X	X	0	42
14		X	X	X	X	X	X	X	X	0	42
13		X	X	X	X	X	X	X	X	0	42
12		X	X	X	X	X	X	X	X	0	42
11		V	X	V	X	V	X	V	X	0	42
10		X	X	X	X	X	X	X	X	0	36
09		V	X	V	X	V	X	V	X	0	36
08		V	X	V	X	V	X	V	X	0	30



TOURS ROUND VUELTA GIRI	COULEUR COLOUR COLOR COLORE	M ST PTS M
07	0	24
03-06	0	18
02	0	16
01	0	8

4 ml / 4 ch / 4 cad / 4 cat

· Avant de fermer la tête, placer les yeux de sécurité entre les tours 9 et 10, séparés par 8 mailles.

· Avant de fermer la tête, placer le nez de sécurité.

· Rembourrer, couper et rentrer les fils.

· Insert safety eyes between 9th and 10th rnds, approximately 8dc apart.

· Insert safety nose.

· Add stuffing and close the head.

· Antes de cerrar la cabeza coloca los ojos de seguridad entre la vuelta 09 y 10, separados por 8 puntos.

· Antes de cerrar la cabeza colocar la nariz de seguridad.

· Rellena firmemente, cierra y remata el hilo.

Prima di chiudere la testa:

· posizionare gli occhietti di sicurezza tra il 9° e il 10° giro, separati da 8 punti.

· posizionare il naso.

· Imbottire bene la testa, tagliare e nascondere il filo.

QUEUE / TAIL COLA / CODA



TOURS ROUND VUELTA GIRI	COULEUR COLOUR COLOR COLORE	M ST PTS M
----------------------------------	--------------------------------------	---------------------

01-14 ○ 7

COU / NECK CUELLO / COLLO



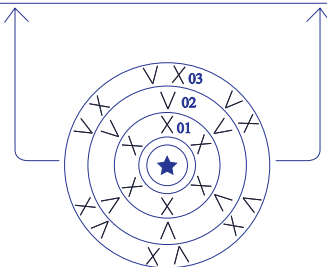
TOURS ROUND VUELTA GIRI	COULEUR COLOUR COLOR COLORE	M ST PTS M
----------------------------------	--------------------------------------	---------------------

01-02 ○ 26

PATTE AVANT GAUCHE
LEFT FRONT LEG
PATA DELANTERA IZQUIERDA
ZAMPA ANTERIORE SINISTRA

TOUR ROUND VUELTA GIRI								COUL COL COL COL	M ST PTS M		
18	∧	∧		∧		∧	∧	∧	○	6	
14-17	X	X	X	X	X	X	X	X	X	○	12
13	X	X	X	X	X	X	X	X	○●	12	
12	X	X	X	X	X	X	X	X	○●	12	
11	X	X	X	X	X	X	X	X	○●	12	
07-10	X	X	X	X	X	X	X	X	○	12	
06	X	X	X	∧	∧	∧	X	X	○	12	
05	X	X	X	X	X	∧	∧	∧	○	15	
04	X	X	X	X	X	X	X	X	○	18	

TOURS ROUND VUELTA GIRI	COULEUR COLOUR COLOR COLORE	M ST PTS M
03	○	18
02	○	12
01	○	6



Rembourrer et laisser un long fil pour coudre.

Stuff and leave a long thread for sewing.

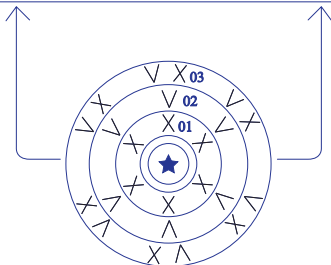
Rellena y deja el hilo largo para coser.

Imbottire e lasciare un filo lungo a sufficienza per cucire.

PATTE AVANT DROITE
RIGHT FRONT LEG
PATA DELANTERA DERECHA
ZAMPA ANTERIORE DESTRA

TOUR ROUND VUELTA GIRI								COUL COL COL COL	M ST PTS M				
18	Λ	Λ	Λ		Λ	Λ	Λ	○	6				
16-17	X	X	X	X	X	X	X	X	X	○	12		
15	X	X	X	X	X	X	X	X	X	○●	12		
14	X	X	X	X	X	X	X	X	X	○●	12		
13	X	X	X	X	X	X	X	X	X	○●	12		
12	X	X	X	X	X	X	X	X	X	○●	12		
07-11	X	X	X	X	X	X	X	X	X	○	12		
06	X	X	X	X	Λ	Λ	Λ	X	X	X	X	○	12
05	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	○	15
04	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	○	18

TOURS ROUND VUELTA GIRI	COULEUR COLOUR COLOR COLORE	M ST PTS M
03	○	18
02	○	12
01	○	6



Rembourrer et laisser un long fil pour coudre.

Fill and leave long a thread to sewing.

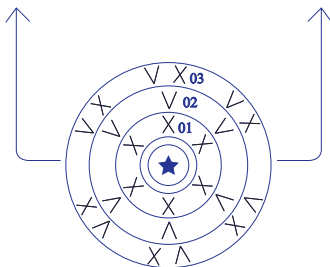
Rellena y deja el hilo largo para coser.

Imbottire e lasciare un filo lungo a sufficienza per cucire.

PATTE ARRIÈRE GAUCHE
LEFT BACK LEG
PATA TRASERA IZQUIERDA
ZAMPA POSTERIORE SINISTRA

TOUR ROUND VUELTA GIRI		COUL COL COL COL	M ST PTS M
19	Λ Λ Λ Λ Λ Λ	○	6
18	Λ XXX Λ XXX Λ XXX	○	12
17	Λ XXXX Λ XXXX Λ XXXX	○	15
15-16	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	○	18
14	VXVX V X VXVXVX	○	18
12-13	XXXXX X X X XXXXX	○	12
11	XXXXX X X X XXXXX	●	12
10	XXXXX X X X XXXXX	●	12
09	XXXXX X X X XXXXX	●	12
07-08	XXXXX X X XXXXX	○	12
06	XXXXX Λ Λ Λ XXXXX	○	12
05	XXXXXXXXX Λ Λ Λ XXXXXXX	○	15
04	XXXXXXXXXXXXXXX	○	18

TOURS ROUND VUELTA GIRI	COULEUR COLOUR COLOR COLORE	M ST PTS M
03	○	18
02	○	12
01	○	6



Rembourrer et laisser un long fil pour coudre.

Stuff and leave a long thread for sewing.

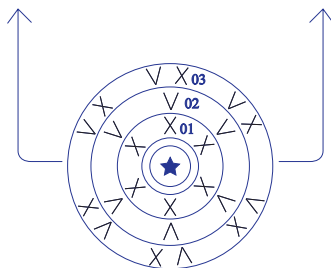
Rellena y deja el hilo largo para coser.

Imbottire e lasciare un filo lungo a sufficienza per cucire.

PATTE ARRIÈRE DROITE
 RIGHT BACK LEG
 PATA TRASERA DERECHA
 ZAMPA POSTERIORE DESTRA

TOUR ROUND VUELTA GIRI		COUL COL COL COL	M ST PTS M
19	^ ^ ^ ^ ^ ^	○	6
18	^ XXX ^ XXX ^ XXX	○	12
17	^ XXXXX ^ XXXXX ^ XXXXX	○●	15
16	XXXXXX XXXXXXX XXXXXXX	○●	18
15	XXXXXX XXXXXXX XXXXXXX	○●	18
14	VXVXV V X VXVXVX	○	18
10-13	XXXXX X X XXXXXX	○	12
09	XXXXX X X XXXXXX	○●	12
08	XXXXX X X XXXXXX	○●	12
07	XXXXX X X XXXXXX	○●	12
06	XXXXX ^ ^ ^ XXXXXX	○	12
05	XXXXXX ^ ^ ^ XXXXXX	○	15
04	XXXXXX XXXXXX XXXXXX	○	18

TOURS ROUND VUELTA GIRI	COULEUR COLOUR COLOR COLORE	M ST PTS M
03	○	18
02	○	12
01	○	6



Rembourrer et laisser un long fil pour coudre.

Stuff and leave long a thread for sewing.

Rellena y deja el hilo largo para coser.

Imbottire e lasciare un filo lungo a sufficienza per cucire.





PLUS DE LIVRES D'AMIGURUMIS À COLLECTIONNER
MORE AMIGURUMI BOOKS TO COLLECT
MÁS LIBROS DE AMIGURUMI PARA COLECCIONAR
TANTI LIBRI SUGLI AMIGURUMI DA COLLEZIONARE

HAPPY CHENILLE BOOK 4
AMIGURUMI



**D·M·C**[®]

DOLLFUS MIEG & CIE
FONDÉE EN 1746

REF 15775/22 POUR PLUS D'INSPIRATION, DE MODÈLES ET DE TUTORIELS GRATUITS
FOR MORE INSPIRATION, FREE PATTERNS AND TUTORIALS
PARA MÁS INSPIRACIÓN, PATRONES Y TUTORIALES GRATUITOS
PER ALTRE IDEE, SCHEMI E TUTORIAL GRATUITI



 /DMCOFFICIAL

 @DMC_CRAFTS

WWW.DMC.COM