

Instructions

COTTON QUICK UNI

Lydia, le lama



Niveau de difficulté :



Aiguille :



n° 2 ½ à 3

Qualité :

Cotton Quick uni (Gründl)
100 % coton (mercerisé, gazé,
peigné)
50 g / 125 m



1x 1x 1x 3 mètres

Dimensions :

Hauteur : environ 18 cm, oreilles
incluses

Quantités nécessaires :

environ 50 g col. 139 (rose), 10 g
col. 142 (pink) et 10 g col. 122
(crème), environ 3 mètres col. 169
(noir), environ 25 g d'ouate de
rembourrage

Échantillon : (mailles serrées)

23 m. x 24 t. = 10 cm x 10 cm

Points :

m. s. en spirale : les m. s. sont crochétées en spirale en passant sur le début du t. et toujours dans le même sens. Marquer la 1^e m. de chaque t. avec un fil contrasté ou un marqueur de m.

Changement de coloris : au moment de changer de col., écouler la dernière m. du col. précèdent avec le fil de la nouvelle couleur.

Conseil : pour que le changement de couleur se fasse en ligne droite sur le dos du bonnet, crocheter de temps en temps 1 m. de plus dans la dernière couleur et marquer la m. suivante comme nouveau début de tour. Une fois le changement de col. effectué, après avoir crochété quelques m. avec le nouveau fil, nouer plusieurs fois et très solidement l'ancien fil sur l'envers et le couper en laissant pendre quelques cm car il sera difficile d'y avoir accès plus tard.

Instructions :

Attention : toutes les parties du lama doivent être crochétées très serré, c.-à-d. en respectant scrupuleusement l'échantillon, afin que le rembourrage reste bien à l'intérieur des éléments crochétés et ne puisse être tiré au travers des mailles. Les différents éléments doivent être solidement assemblés et tous les fils soigneusement rentrés afin d'éviter que des parties du lama ou qu'une broderie du visage ne se détachent ou puissent être arrachées !

On commence à crocheter le lama par la tête et d'un seul tenant (tête, cou, corps, pattes).

En col. rose et dans un cercle magique, croch.

6 m. s. (= 1^e t.) puis cont. en m. s. et en spirale :

2^e t. : dble chaque m. (= 2 m. s. piquées dans la même m.) (= 12 m.)

3^e t. : dble 1 m. sur 2 (= 18 m.)

4^e t. : dble 1 m. sur 3 (= 24 m.)

5^e t. : dble 1 m. sur 4 (= 30 m.)

6^e t. : dble 1 m. sur 5 (= 36 m.)

du 7^e au 11^e t. : croch. sans augm.

12^e t. : alt. 4 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 30 m.)
13^e t. : alt. 3 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 24 m.)
14^e t. : alt. 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 18 m.)
15^e t. : alt. 1 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 12 m.)

Bourrer à présent la tête de ouate.
du 16^e au 25^e t. : croch. sans dim.

26^e t. : croch. 10 m. en l'air (= dos), 3 m. s. dans la 2^e m. à partir du crochet (= arrière-train), marquer la première de ces 3 m. s. comme nouveau début du t. Croch. 1 m. s. dans chacune des 8 m. en l'air suivantes puis les 12 m. du cou et enfin croch. 1 m. s. dans les 8 m. en l'air de l'autre côté de la chaînette (= 31 m.).

27^e t. : dbler les 3 premières m. puis croch. en m. s. (= 34 m.)

28^e t. : 3 x dbler 1 m. sur 2 puis croch. en m. s. (= 37 m.)

29^e t. : 3 x dbler 1 m. sur 3 puis croch. en m. s. (= 40 m.)

du 30^e au 38^e t. : croch. sans augm.

Le début du tour se trouve à présent 9 m. avant le milieu de l'arrière-train. Marquer la 3^e, la 10^e, la 23^e, et la 30^e m. qui représentent de début du tour de chaque patte.

1^e patte arrière :

1^e t. : croch. 2 m. s. jusqu'à la 3^e m. (= m. marquée) puis 7 m. s. et 5 m. en l'air, fermer le rond en croch. 1 m. s. dans la 1^e m. de la patte. Marquer cette 1^e m. comme début du t. de la 1^e patte arrière.

du 2^e au 5^e t. : croch. sans augm.

6^e t. : dbler 1 m. sur 4 (= 15 m.)

du 7^e au 9^e t. : croch. sans augm.

Term. la patte en pink comme suit :

10^e t. : alt. 3 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 12 m.)

11^e t. : alt. 1 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 8 m.)

Passer le fil dans 1 seul brin des m. restantes et resserrer.

Croch. les 3 autres pattes de la même manière en commençant au niveau des m. marquées.

Croch. à présent le ventre comme suit :

1^e t. : nouer le fil à la m. du côté juste avant la 1^e patte arrière puis croch. en m. s. dans l'ordre suivant : 5 m. de la 1^e patte arrière, 5 m. de la 2^e patte arrière, 6 m. du côté du ventre, 5 m. de la 1^e patte avant, 5 m. de la 2^e patte avant, 6 m. du côté du ventre (= 32 m.)

2^e t. : 5 x 2 m. écoulées ens., 6 m. s., 5 x 2 m. écoulées ens., 6 m. s. (= 22 m.)

3^e t. : écoulé ens. la 1^e et la 2^e m., la 4^e et la 5^e

m., la 12^e et la 13^e m. et la 15^e et la 16^e m. (= 18 m.)

Bourrer à présent le cou, le corps et les pattes de ouate puis fermer la couture du ventre dans sa longueur, en piquant à chaque fois dans les m. qui se font face (9 m.).

Queue :

En col. rose et dans un cercle magique, croch. 6 m. s. (= 1^e t.) et cont. en m. s. et en spirale :

2^e t. : dbler 1 m. sur 2 (= 9 m.)

3^e + 4^e t. : croch. sans augm.

Passer le fil dans 1 seul brin des m. restantes et resserrer.

Oreilles :

En col. rose et dans un cercle magique, croch. 6 m. s. (= 1^e t.) et cont. en m. s. et en spirale :

2^e t. : dbler 1 m. sur 2 (= 9 m.)

du 3^e au 6^e t. : croch. sans augm.

Passer le fil dans 1 seul brin des m. restantes et resserrer.

Museau :

En col. crème et dans un cercle magique, croch. 6 m. s. (= 1^e t.) et cont. en m. s. et en spirale :

2^e t. : dbler chaque m. (= 12 m.)

3^e t. : dbler 1 m. sur 2 (= 18 m.)

4^e t. : dbler 1 m. sur 6 (= 21 m.)

5^e t. : croch. sans augm., term. par 1 m. c.

Bonnet :

Croch. 2 t. en col. pink puis alt. 1 t. en col. crème, 1 t. en col. rose et 1 t. en col. pink :

En col. pink et dans un cercle magique, croch. 6 m. s. (= 1^e t.) et cont. en spirale dans les col. précédemment indiqués :

2^e t. : dbler chaque m. (= 12 m.)

3^e t. : dbler 1 m. sur 2 (= 18 m.)

4^e t. : dbler 1 m. sur 3 (= 24 m.)

5^e t. : dbler 1 m. sur 4 (= 30 m.)

6^e t. : dbler 1 m. sur 5 (= 36 m.)

du 7^e au 11^e t. : croch. sans augm.

12^e t. : 6 m. s., sauter 1 m., 6 B dans la m. suivante (= oreillette), sauter 1 m., 18 m. s., sauter 1 m., 6 B dans la m. suivante (= oreillette), sauter 1 m., 6 m. s., term. par 1 m. c.

Croch. le dernier t. du bonnet en col. pink comme suit : 3 x [alt. 1 m. s. et 1 m. allongée (= piquée dans la m. du t. précédent)], 1 m. s. dans chacune des 6 B suivantes, 9 x [alt. 1 m. s. et 1 m. allongée], 1 m. s. dans chacune des 6 B suivantes, term. par 3 x [alt. 1 m. s. et 1 m. allongée]. Fixer un petit gland à chaque oreillette. Pour cela, en col. pink couper 4 brins de 10 cm de longueur,

les plier en deux et les nouer, puis les maintenir par quelques points.

Couverture :

En col. crème, croch. 1 chaînette de 13 m. en l'air puis croch. 3 m. s. dans à la 2^e m. à partir du crochet, 10 m. s., 3 m. s. dans la dernière m. de la chaînette puis de l'autre côté de cette chaînette, croch. 10 m. s. puis 1 m. c. dans la 1^e m. s. du début du t. (= 1^e t.)

2^e t. (B en col. crème) : 2 m. en l'air en guise de 1^e B et 1 B dans la 1^e m., dbler les 2 m. suivantes (croch. 2 B dans chaque m.), 10 B, dbler les 3 m. suivantes, 10 B, 1 m. c. dans la 2^e m. en l'air du début du t.

3^e t. (m. s. en col. pink) : dbler les 6 premières m., 10 m. s., dbler les 6 m. suivantes, 10 m. s., 1 m. c. dans la première m. du t.

4^e t. (m. s. en col. crème) : 12 x [alt. 1 m. s. et 1 m. en l'air], 10 m. s., 12 x [alt. 1 m. s. et 1 m. en l'air], 10 m. s., 1 m. c. dans la première m. du t.

Pour finir, en col. pink, croch. autour de la couverture 1 t. de m. c. en piquant entre les m. s. du t. précédent.

Finitions :

Coudre la queue à l'arrière de manière à ce qu'elle soit dirigée vers le bas. Coudre soigneusement la couverture sur le dos. Bourrer le museau de ouate et le coudre à l'avant de la tête. Conseil : séparer le fil pour n'utiliser que 2 fils pour la broderie, cela permet de broder plus finement les contours du visage et surtout les yeux : broder les contours du visage et les yeux en noir. Broder un point brillant en crème sur les yeux (voir photo). Conseil : coudre soigneusement et bien nouer en haut de la tête les restes de tous les fils après avoir cousu le museau et après avoir brodé le visage, car ils ne seront ainsi plus visibles une fois le bonnet cousu. Coudre les oreilles sur le bonnet. Ensuite seulement, coudre le bonnet sur la tête.

Abréviations :

alt. = alterner
augm. = augmentation(s)
col. = coloris
dbler = doubler
dim. = diminution(s)
m. = maille(s)
m. c. = maille(s) coulée(s)
m. s. = maille(s) serrée(s)
t. = tour(s)
term. = terminer